

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
«ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ №1»**

Принята на заседании
педагогического совета

Протокол № 1

от « 29 » 08 2023 года



«Утверждаю»

Директор МАУДО «ГДТДиМ №1»

Т.А. Певгова

Приказ № 207

от « 29 » 08 2023 года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«УМЕЛЫЕ РУКИ»**

направленность: художественная

возраст обучающихся: 7-10 лет

срок реализации: 3 года (432 часа)

автор-составитель:

Галимзянова Лилия Филикусовна,
педагог дополнительного образования
отдела «Детский орден милосердия»

НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ, 2021

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»
2.	Полное название программы	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки»
3.	Направленность программы	художественная
4.	Сведения о разработчиках	
4.1	ФИО, должность	Галимзянова Лилия Филикусовна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории отдела «Детского ордена милосердия»
5.	Сведения о программе:	
5.1	Срок реализации	3 года
5.2	Возраст учащихся	7-10 лет
5.3	Характеристика программы: -тип программы -вид программы -принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа занятия в очной форме с возможностью использования дистанционных образовательных технологий
5.4	Цель программы	формирование знаний, умений, навыков по декоративно-прикладному творчеству на основе последовательного и постепенного овладения программным материалом
6.	Формы и методы образовательной деятельности	формы - групповые, индивидуальные, дистанционные; виды занятий – изучение учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа в виде творческих проектов, участие в очных и заочных конкурсах; методы обучения детей различны – это объяснение, самостоятельная практическая работа детей, организация творческих мастерских, рассказ, беседа, посещение выставок и участие в них; из методов воспитания применяются: метод примера, упражнение, поручение, прямое и косвенное педагогическое требование, метод стимулирования (участие в выставках и конкурсах, поощрение), методы контроля и самоконтроля
7.	Формы мониторинга результативности	оцениваются метапредметные, предметные и личностные результаты: оценка предметного критерия происходит через измерение показателей освоения образовательных программ; метапредметный критерий оцениваются через экспертную

		<p>оценку представленных собственных изделий, композиций, реализации своих идей;</p> <p>личностный критерий определяется через «Диагностика художественного восприятия, коммуникативных умений и лидерских способностей обучающихся» и через динамику показателей КЛР (на начало обучения, окончание 1 года обучения)</p>
8.	Результативность реализации программы	<p>для отслеживания результативности образовательного процесса используется следующие виды контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - текущий контроль (в течение всего учебного года); - промежуточный контроль (декабрь); - итоговый (май) <p>Участие обучающихся в конкурсных мероприятиях, фестивалях различного уровня в 2021-2022 гг.:</p> <p>Международный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - Диплом участника XXIV Международного фестиваля «Детство без границ», конкурс-выставка «Юные дарования», 2022г. <p>Республиканский уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - Диплом 3 место Республиканского фестиваля искусств, ремесел и декоративно-прикладного творчества «Алтын куллар», 2021г; - Диплом 3 место XV Республиканского конкурса музыки и искусств среди детей с ограниченными возможностями здоровья и инклюзивных групп «Мы все можем!», 2022г; - Диплом 3 место в XI Республиканском конкурсе-выставке декоративно-прикладного творчества детей с ограниченными возможностями здоровья «Время колокольчиков», 2021г. - Диплом 3 место V Республиканского конкурса детского творчества «На страже Отечества», 2022г; - Диплом 2 место Республиканского конкурса изобразительного искусства «Очарованные классиком», 2022г; - Диплом 3 место Республиканского конкурса декоративно-прикладного творчества «Удивительный мир», 2022г; - Участие в IV Республиканском конкурсе детского декоративно-прикладного творчества «Национальный колорит», 2021г. <p>Муниципальный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - Диплом 1,3 место Регионального конкурса-выставки декоративно-прикладного творчества «Раскрасим мир радугой красок», 2021г и 2022г; - Участие в Региональном конкурсе рисунков и прикладного творчества «Символ года грядущего», 2022г; - Лауреат 2 степени Муниципального конкурса творческих работ «Краски осени», 2021г. <p>Результативность программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Умелые руки»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Диплом 2 место регионального конкурса-выставки для педагогов дополнительного образования социально-педагогической направленности «Летний вернисаж», 2022г; - Диплом 2 место во IV Республиканском конкурсе «Мастерская творчества, идей и вдохновения», 2021г; - Диплом 3 степени в Республиканском фестивале искусств, ремесел и декоративно-прикладного творчества «Алтын куллар»,

		<p>2021г.</p> <p>Методические разработки по программе отмечены дипломами победителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Диплом 2 степени регионального конкурса методических разработок «Педагогическое мастерство», 2021г; - Диплом 2 степени Городского конкурса методических разработок «От традиций – к инновациям», 2022г; - Участие в Всероссийском научно-методическом семинаре «Воспитание в современной образовательной среде» 2022г; - Участие в Республиканском практико-ориентированном семинаре «Развитие детской одаренности: опыт, вызовы, перспектива», 2021г; - Диплом 2 степени Республиканском конкурсе для педагогов дополнительного образования «Мастерская творчества, идей и вдохновения», 2021г.
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	<p>26.08.2021г. утверждена протоколом №4 педагогического совета МАУДО «ГДТДиМ №1»</p> <p>29.08.2023г. – корректировка раздела нормативно-правового обеспечения программы</p>
10.	Рецензенты	Исламова С.И. – методист отдела «ДОМ» МАУДО города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»

Оглавление

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	2
Информационная карта образовательной программы	2
Пояснительная записка.....	6
Учебный (тематический) план 1 года обучения.....	12
Учебный (тематический) план 2 года обучения.....	13
Учебный (тематический) план 3 года обучения.....	14
Содержание программы 1 года обучения.....	15
Содержание программы 2 года обучения.....	25
Содержание программы 3 года обучения.....	35
Планируемые результаты освоения программы 1 года обучения.....	42
Планируемые результаты освоения программы 2 года обучения.....	43
Планируемые результаты освоения программы 3 года обучения.....	45
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	47
Организационно-педагогические условия реализации программы.....	47
Формы контроля.....	47
Оценочные материалы.....	49
Список использованных источников и литературы.....	53
Приложения.....	56
Приложение 1.Календарный учебный график 1 года обучения	
Приложение 2.Календарный учебный график 2 года обучения	
Приложение 3.Календарный учебный график 3 года обучения	
Приложение 4.Диагностика художественного восприятия, коммуникативных умений и лидерских способностей, обучающихся	

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки» (далее – Программа) имеет *художественную направленность* и реализуется в условиях муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Городской дворец творчества детей и молодежи №1» в объединении «Умелые руки» с учащимися 1-4 классов.

Нормативно-правовое обеспечение программы. Программа опирается на нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность учреждения дополнительного образования:

Нормативно-правовые документы:

- характер. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ [13];
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» [14].
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022г. №678-р [3];
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» [8];
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [9];
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» [7];
- Постановление главного государственного санитарного врача федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28 об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» [6];
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности Дворца от 20.01.2016г. №7729 [4];
- Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1» [12].

При проектировании и реализации программы также учитываются:

- Закон Республики Татарстан от 08 июля 1992г. №1560-12 «О государственных языках Республики Татарстан и других языках» (с изменениями, внесенными Законом РТ от 27.04.2017г. №27-ЗРТ) [1];
- Конвенция ООН о правах ребенка [2];
- Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных), Казань, РЦВР, 2023г. [5]

- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021г. №652н) [10];

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015г. №996-р [11].

Новизна. Программа «Умелые руки» ориентирована на формирование творческих способностей обучающихся. Дети знакомятся с миром творчества через изготовление необычных изделий и рисунков в нетрадиционных техниках.

Данная Программа предполагает *сетевое взаимодействие*, которое строится на партнерских взаимоотношениях на основании соглашения о сотрудничестве в сфере образования учащихся с образовательным учреждением высшего образования «Университет управления «ТИСБИ» г. Казани при содействии которого проводятся мероприятия, конкурсов, фестивалей, Дней открытых дверей.

Цель: формирование знаний, умений, навыков по декоративно-прикладному творчеству на основе последовательного и постепенного овладения программным материалом.

Задачи программы 1 года обучения

Обучающая: сформировать первоначальные трудовые навыки через декоративно прикладное творчество;

Развивающая: способствовать развитию мелкой моторики рук средствами изобразительного искусства;

Воспитывающая: способствовать воспитанию аккуратности, дисциплинированности

Задачи 2 года обучения

Обучающая: обучить ребенка основам рисования, аппликации и лепки;

Развивающая: развивать творческие способности детей средствами изобразительного искусства;

Воспитывающая: способствовать воспитанию аккуратности, дисциплинированности

Задачи программы 3 года

Обучающая: обучить приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;

Развивающая: способствовать развитию аккуратности и самостоятельности;

Воспитывающая: воспитать культуру общения, умение работать в коллективе

Адресат и объем программы. Программа рассчитана на 3 года обучения. Программа предусмотрена для детей в возрасте 7-10 лет. 1 год обучения – 7-8 лет, 2 год обучения – 8-9 лет, 3 год обучения – 9-10 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Всего 1г.о. - 144 часа в год. Численный состав учащихся одной группы – 15 человек.

Программа также предполагает включение в образовательный процесс детей с ограниченными возможностями здоровья 1-2 ребенка в группу. Диагнозы детей, которые могут освоить программу: дети с задержкой психического развития (ЗПР), легкой формой детской церебральной параличи и дети с нарушением слуха.

Объем программы:

- 1 год обучения – 144 часа;
- 2 год обучения – 144 часа;
- 3 год обучения – 144 часа.

Формы организации образовательного процесса: фронтальная, групповая, по подгруппам, в парах.

Формы проведения занятий: учебное занятие, конкурс, конкурс-выставка, занятие – путешествие, мастер-класс.

Режим занятий установлен Уставом МАУДО «ГДТДиМ №1», в соответствии с рекомендациями СП2.4.3648-20. Занятия начинаются не ранее 8.00 часов и заканчиваются не позднее 20.00 часов. Продолжительность занятия составляет 40 минут (академический час) с перерывом длительностью 10 мин.

Содержание программы основано на применении личностно-ориентированного обучения, способствующей формированию личности ребенка, способного к проявлению и раскрытию интеллектуально-творческих способностей и самореализации. Целью педагогической технологии является не прямая передача информации, а совместный поиск знаний. Знания ребёнок не получает, а приобретает, возвращает, познаёт проблему на основе собственного опыта.

Планируемые результаты освоения программы.

К концу 1 года обучающиеся должны знать:

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством педагога изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками «через край», «петельный шов».

К концу 2 года обучающиеся должны знать:

- название ручных инструментов, материалов, приспособлений;
- правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- правила разметки и контроля по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов;
- применение акварели, цветных карандашей, гуаши.

уметь:

- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделия по образцу;
- выполнять работу, используя художественные материалы;

- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.

К концу 3 года обучающиеся должны знать:

- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;

- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;

- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);

- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка).

- уметь:

- правильно называть ручные инструменты и использовать их по назначению;

- выполнять работу самостоятельно без напоминаний;

- организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;

- понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);

- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу).

Этапы контроля: вводный контроль; текущий контроль; промежуточный контроль; итоговый контроль.

В завершении учебного года проводится итоговое занятие, где подводятся итоги работы по программе за год в виде творческого отчета, конкурса-выставки, мастер-класса

Обоснование использования дистанционных технологий

Программа соответствует Концепции развития единой информационной образовательной среды в Российской Федерации, которая направлена на «обеспечение доступности качественного образования не зависимо от места жительства, социального и материального положения семей обучающихся, самих обучающихся и состояния их здоровья, а также обеспечение максимально равной доступности образовательных программ и услуг дополнительного образования детей, путем установления координационных и регуляционных мер и механизмов для всех участников информационного образовательного взаимодействия».

Программа содержит блок *дистанционного обучения*.

С целью мотивации детей на посещение занятий, своевременного информирования родителей по различным вопросам в специально отведённое время используется онлайн общение в сети Интернет, где родители могут обращаться с педагогом с различными вопросами и проблемами через программы «Mail.Ru», «Zoom», если не смогли пообщаться лично. Так же, если есть необходимость, педагог может самостоятельно связаться с родителями обучающихся по этим системам. В социальной сети Вконтакте создано сообщество «ДОМ» <https://vk.com/doodom>, где размещаются занятия и задания к занятиям, все ссылки на платформы и сайты предоставляются обучающимся через учебные задания, выложенные в сообществе объединения.

Основными принципами организации обучения с применением электронных ресурсов и дистанционных технологий являются:

- принцип интерактивности, выражающийся в возможности постоянных контактов всех участников учебного процесса с помощью специализированной информационно-образовательной среды (в том числе, форумы, электронная почта, онлайн-занятия);

- принцип адаптивности, позволяющий легко использовать учебные материалы нового поколения, содержащие цифровые образовательные ресурсы, в конкретных условиях учебного процесса, что способствует сочетанию разных дидактических моделей проведения занятий с применением дистанционных образовательных технологий и сетевых средств обучения;

- принцип гибкости, дающий возможность участникам учебного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время.

Основными элементами, применяемыми в программе при изложении материала в дистанционном формате являются:

- цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах;
- e-mail;
- электронные носители мультимедийных приложений;
- электронные наглядные пособия.

В обучении с применением электронных ресурсов и дистанционных технологий используются следующие организационные формы учебной деятельности: консультация; практическое занятие; самостоятельная работа.

Начало изучения каждой из тем определяется получением методических материалов по теме. Вместе с этими материалами направляются рекомендации по их изучению: сроки освоения темы, правила оформления отчета по теме. На каждый раздел программы обучающийся получает план-график всех необходимых промежуточных мероприятий и сроки их прохождения.

Формы подведения итогов реализации программы:

- вводный;
- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- промежуточный – праздники, соревнования, занятия-зачеты, конкурсы;
- итоговый – открытые занятия.

Формой итогового занятия является проведение конкурса-выставки работ учащихся. Используемые задания предполагают демонстрацию обучающимися тех знаний, умений и навыков, которые они приобрели в течение учебного года.

Учебный (тематический) план 1 года обучения

N п/п	название раздела, темы	количество часов			формы организации занятий	формы аттестации/кон троля
		всего	теория	практик а		
1.	«Вводное занятие»	2	1	1	беседа, практическая работа	беседа
2.	«Учимся, играя»	14	2	12	беседа, игра	беседа, презентация деятельности
3.	«Рисование»	26	3	23	беседа, практическая работа	презентация деятельности
4.	«Лепка»	68	5	63	беседа, практическая работа	презентация деятельности
5.	«Аппликация»	24	3	21	беседа, практическая работа	презентация деятельности
6.	«Воспитательно- валеологический блок»	4	0	4	игра, практическая работа, беседа	творческий отчет, беседа
7.	«Вводный контроль»	2	0	2	интеллектуальная игра	устный опрос, беседа
	«Промежуточный контроль»	2	0	2	викторина	устный опрос, беседа
	«Итоговый контроль»	2	0	2	практическая работа, конкурс	творческий отчет, защита деятельности
8.	Итого	144	14	130		

Учебный (тематический) план 2 года обучения

N п/п	название раздела, темы	количество часов			формы организации занятий	формы аттестации/контр оля
		всего	теория	практика		
1.	«Вводное занятие»	2	1	1	беседа, практическая работа	устный опрос
2.	«Учимся играя»	14	4	10	беседа, игра	презентация деятельности
3.	«Рисование»	30	4	26	беседа, практическая работа	презентация деятельности, конкурсы, викторины
4.	«Лепка»	30	4	26	беседа, практическая работа	презентация деятельности, конкурс
5.	«Игрушка своими руками»	24	4	20	беседа, практическая работа	выставка, конкурс
6.	«Аппликация»	28	4	24	игра, практическая работа, беседа	выставка, конкурс
7.	«Воспитательно - валеологический блок»	10	2	8	игра, беседа	беседа, опрос
8.	«Вводный контроль»	2	0	2	интеллектуа льная игра	устный опрос, беседа
	«Промежуточный контроль»	2	0	2	викторина	устный опрос, беседа
	«Итоговый контроль»	2	0	2	конкурс, беседа	творческий отчет
	Всего	144	23	121		

Учебный (тематический) план 3 года обучения

N п/ п	название раздела, темы	количество часов			формы организации занятий	формы аттестации/конт роля
		всего	теория	практика		
1.	«Вводное занятие»	2	1	1	беседа, практическая работа	устный опрос
2.	«Учимся играя»	10	2	8	беседа, игра	опрос, беседа
3.	«Рисование»	26	3	23	беседа, практическая работа	презентация деятельности
4.	«Работа с пластическими материалами»	68	5	63	беседа, практическая работа	презентация деятельности
5.	« Секреты бумажного творчества»	24	3	21	беседа, практическая работа	выставка, презентации
6.	«Воспитательно- валеологический блок»	8	0	8	игра, практическая работа, беседа	совместная творческая деятельность
7.	«Вводный контроль»	2	0	2	интеллектуал ьная игра	устный опрос, беседа
	«Промежуточный контроль»	2	0	2	викторина	устный опрос, беседа
	«Итоговое занятие конкурс» «Умелые руки»	2	0	2	практическая работа, конкурс	защита деятельности
8.	Итого	144	14	130		

Содержание программы

Содержание программы 1 года обучения

Раздел 1. «Вводное занятие. Техника безопасности»

Тема 1.1. «Вводное занятие»

Теория: беседа с родителями и детьми. Обсуждение учебного плана, материальной базы. Организационные вопросы. Правила поведения и ТБ. Игры на сплочение детей.

Практика: устный опрос родителей и детей.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Раздел 2. «Учимся играя»

Тема 2.1. «Игры на внимание»

Теория: знакомимся с игрой «Снежный ком», «Ураган», «Любимое дело».

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, игра.

Тема 2.2. «Игры на знакомство»

Теория: знакомимся с игрой «Автопортрет», «Три факта», «Паровоз».

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, игра.

Тема 2.3. «Игры подвижные»

Теория: знакомимся с игрой «Мышеловка», «Гуси-лебеди», «Хитрая лиса», «Золотые ворота».

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, игра.

Тема 2.4. «Игры на знакомство и на внимание»

Теория: знакомимся с игрой «Ласковое имя», «Крокодил», «Встаньте те, кто...».

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, игра.

Тема 2.5. «Игры на развитие»

Теория: знакомимся с игрой «Сложи узор», «Угадай, что исчезло», «Обезьянки», «Очередь».

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, игра.

Тема 2.6. «Игры на сплочение коллектива»

Теория: знакомимся с игрой «Молекулы», «Смешной рисунок», «Живая скульптура», «Цветная паутинка».

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, игра.

Тема 2.7. «Игры на сплочение и на знакомство»

Теория: знакомимся с игрой «Поздоровайся», «Атом», «Необыкновенный карандаш».

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, игра.

Раздел 3. «Рисование»

Тема 3.1. Рисование «Золотая осень»

Теория: рассмотреть рисунок. Вспомнить правило смешивания цветов.

Практика: раскрасить, рисунок, используя ватные палочки.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео «Золотая осень» <https://www.youtube.com/watch?v=Ge-b-wG-1hU>

Тема 3.2. Рисование «Букет осени»

Теория: рассмотреть образец. Правила смешивания цветов.

Практика: рисуем, используя природный материал.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 3.3. «Ковер для кошечки»

Теория: обсуждение этапов выполнения работы. Показ готовых образцов.

Практика: рисуем фон ковра красками, обводим шаблон кошки.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 3.4. «Ковер для кошечки»

Теория: обсуждение, что делали на первом занятии, продолжение работы.

Практика: оформление работы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 3.5. Рисование «Дерево счастья»

Теория: показ наглядных образцов. Объяснение детям о последовательности работы.

Практика: заполнить фон рисунка красками, обвести шаблоны кисти, рук используя газеты, вырезать, приклеить на рисунок.

Видео «Дерево счастья» <https://www.youtube.com/watch?v=N5FYRCDqL24>

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 3.6 Рисование «Дары осени»

Теория: показ наглядных образцов. Обсуждение этапов работы.

Практика: заполняем фон работы. Обводим шаблоны.

Видео «Дары осени» <https://www.youtube.com/watch?v=K6rZT7SnAKw>

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, опрос, беседа, практическая работа.

Тема 3.7. «Дары осени»

Теория: вспоминаем, что делали на первом занятии. Обсуждение продолжения работы.

Практика: вырезаем шаблоны. Оформление работы.

Видео «Дары осени» <https://www.youtube.com/watch?v=K6rZT7SnAKw>.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 3.8. «Снеговик в лесу»

Теория: показ фильма. Показ наглядных пособий. Объяснение детям о работе.

Практика: заполняем фон рисунка. Обводим шаблоны, оформляем.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 3.9. «Новогодний салют»

Теория: показ наглядных образцов. Объяснение детям о работе.

Практика: заполняем фон, рисуем новогоднюю елку.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 3.10. «Новогодний салют»

Теория: показ наглядных пособий, обсуждение.

Практика: правила смешивания цветов, оформление работ.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 3.11. Рисование «Подсолнухи»

Теория: показ наглядных пособий. Правила смешивания цветов.

Практика: заполняем фон, рисуем подсолнух, оформляем работу.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео «Подсолнухи» https://www.youtube.com/watch?v=qfd_vDpj5OM

Тема: 3.12 «Свободная тема»

Теория: показ фильма о технике рисования.

Практика: рисуем на формате А3 по выбору детей. Заполняем фон простым карандашом.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 3.13. «Свободная тема»

Теория: показ готовых рисунков, обсуждение последовательности работы.

Практика: заполняем рисунок красками, гуашью. Мини-выставка.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа, выставка.

Раздел 4. «Лепка»

Тема 4.1. «Фрукты»

Теория: знакомство с пластилином, с техниками работы, показ образцов.

Практика: нужно заполнить готовые шаблоны плоскостной техникой, определив цвет.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео «Фрукты» <https://www.youtube.com/watch?v=OPrXJnKfcvA>

Тема 4.2. «Овощи»

Теория: показ наглядного материала, обсуждение работы.

Практика: заполнить готовые шаблоны пластилином, подбираем цвета.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, беседа, практическая работа.

Видео «Овощи» <https://www.youtube.com/watch?v=30ctum0mKSc>

Тема 4.3 «Мир животных»

Теория: показ готовых образцов. Беседа о домашних животных.

Практика: заполнить готовые шаблоны с изображением домашних животных пластилином, учимся работать на плоскости, оформляем мелкие элементы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.4 «Мир животных»

Теория: показ готовых образцов. Беседа о диких животных.

Практика: заполнить готовые шаблоны с изображением диких животных пластилином, учимся работать на плоскости, оформляем мелкие элементы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=jGYWHKwa5vc>

Тема 4.5. «Мир птиц»

Теория: рассказ о птицах, беседа о птицах. Показ образцов.

Практика: заполнить готовый шаблон с изображением птиц пластилином, оформляем мелкие элементы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео «Птички на дереве» <https://www.youtube.com/watch?v=YVAIGubB20I>

Тема 4.6. «Деревенька моя»

Теория: показ готовых образцов с изображением сюжетных картинок «Мой край» обсуждение последовательности работы.

Практика: заполнить фон пластилином на картоне, подобрав цвета для фона.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 4.7 «Деревенька моя»

Теория: обсуждение дальнейшей работы.

Практика: продолжаем заполнять фон пластилином подбирая цвета.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 4.8. «Деревенька моя»

Теория: обсуждение работы, продолжение.

Практика: изготовление фигурок из пластилина (собачка, кораблик, рыбка, человечек) с помощью готовых формочек. Полученные фигурки приклеиваем на готовый фон из пластилина.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 4.9. «Букет для мамы»

Теория: показ готовых образцов. Беседа о цветах.

Практика: плоскостная лепка. Заполнить фон на картоне пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.10. «Букет для мамы»

Теория: обсуждение дальнейшей работы.

Практика: продолжаем заполнять фон на картоне пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.11. «Букет для мамы»

Теория: обсуждение дальнейшей работы.

Практика: изготовление цветов, используя технику жгутов.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео «Букет для мамы» <https://www.youtube.com/watch?v=GBW9DP4rtmg>

Тема 4.12. «Букет для мамы»

Теория: показ образцов сделанных жгутовой техникой.

Практика: учимся катать жгуты. Учимся делать из пластилина цветы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео «Букет для мамы» <https://www.youtube.com/watch?v=GBW9DP4rtmg>

Тема 4.13. «Цветик-семицветик»

Теория: просмотр фильма, проговариваем о цветах цветика семицветика, знакомимся с плоскостной техникой лепки.

Практика: выбираем цвет фона, заполняем фон пластилином, заполняем пластилином цветик семицветик. Ребенок может добавить свое в данную работу.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.14. «Любимые сказочные герои»

Теория: демонстрация героев сказок, обсуждение героев сказок.

Практика: заполняем сюжетную картинку с изображением сказочных героев пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.15. «Любимые сказочные герои»

Теория: продолжение работы «Любимые сказочные герои».

Практика: заполняем сюжетную картинку с изображением сказочных героев пластилином. Оформление мелких деталей.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=AMyWR1BM8tM>

Тема 4.16. «Рыбки в аквариуме»

Теория: презентация показа рыбок. Знакомимся с названиями рыбок с их средой обитания.

Практика: обводим шаблон аквариума, вырезаем, простым карандашом делаем наброски.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео «Рыбки в аквариуме» <https://www.youtube.com/watch?v=6QTdjgaxPjs>

Тема 4.17. «Рыбки в аквариуме»

Теория: презентация показа рыбок.

Практика: заполняем фон аквариума пластилином. Используем плоскостную технику.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.18. «Рыбки в аквариуме»

Теория: показ образцов выполненных жгутовой техникой.

Практика: учимся раскатывать жгуты.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.19. «Рыбки в аквариуме»

Теория: презентация готовых работ с изображением подводного мира.

Практика: продолжение работы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.20. «Рыбки в аквариуме»

Теория: презентация готовых образцов с изображением подводного мира.

Практика: оформление работы. Обработка работы лаком.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 4.21. «Подсолнух»

Теория: презентация готовых работ.

Практика: на картоне делаем набросок подсолнуха простым карандашом. Смешиваем цвета пластилина.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Видео «Подсолнух» <https://www.youtube.com/watch?v=-jRMelbo-18>

Тема 4.22. «Подсолнух»

Теория: презентация готовых работ по теме «Подсолнух».

Практика: заполняем пластилином фон вокруг подсолнуха, плоскостной техникой.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Видео «Подсолнух» <https://www.youtube.com/watch?v=-jRMelbo-18>

Тема 4.23. «Подсолнух»

Теория: презентация готовых изделий. Дополнения по ходу выполнения данной работы.

Практика: заполнения контура подсолнуха на картоне пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео «Подсолнух» <https://www.youtube.com/watch?v=-jRMelbo-18>

Тема 4.24. «Подсолнух»

Теория: презентация образцов с изображением подсолнуха.

Практика: заполнение контура подсолнуха на картоне пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео «Подсолнух» <https://www.youtube.com/watch?v=-jRMelbo-18>

Тема 4.25. «Подсолнух»

Теория: презентация образцов подсолнуха.

Практика: заполнение подсолнуха семечками, крупами. Оформление работы. Покрытие работы лаком. Мини выставка.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.26. «Как прекрасен этот мир» обратная аппликация на стекле

Теория: презентация образцов, знакомство с материалом изготовления данной работы.

Практика: обработка краев стекла лентой, выбор сюжетной картинки.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.27. «Как прекрасен этот мир»

Теория: демонстрация готовых работ. Беседа по правилам работы данной техникой.

Практика: выбор цветов из пластилина, смешивание цветов, заполнение пластилином на стекле контура выбранного рисунка.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.28. «Как прекрасен этот мир» продолжение работы

Теория: демонстрация готовых работ. Беседа о правилах выполнения данной работы.

Практика: заполнение на стекле контура выбранного рисунка.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.29. «Как прекрасен этот мир» продолжение работы

Теория: беседа о правилах выполнения данной работы, заполнение пластилином на стекле контура выбранного рисунка.

Практика: заполнение на стекле контура выбранного рисунка.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.30. «Край родной» лепка из зернистого пластилина

Теория: демонстрация готовых работ выполненных из зернистого пластилина.

Практика: знакомство со свойствами зернистого пластилина, выбор рисунка для образца. Заполнение выбранного образца зернистым пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.31 «Край родной» продолжение работы

Теория: беседа о правилах выполнения данной работы.

Практика: заполнение пластилином контура выбранного рисунка.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.32. «Край родной» продолжение работы

Теория: беседа о правилах выполнения данной работы.

Практика: заполнение выбранного образца зернистым пластилином. Мини выставка работ.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.33. «Лепка» свободная тема

Теория: показ фильма о детских работах из пластилина.

Практика: лепим по выбору детей. Свободная тема.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.34. «Лепка». Свободная тема

Теория: беседа о существующих техниках из пластилина.

Практика: продолжение работы. Дети лепят из зернистого пластилина объемные фигурки.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Раздел 5. «Аппликация»

Тема 5.1. «Ежик»

Теория: вводное занятие. Правила техники безопасности, правила поведения за столом с ножницами, клеем, кисточкой.

Практика: обводим шаблон с изображением ежика. Оформление Ежика. Вырезаем ежика. Приклеиваем к основному фону работы. Доклеиваем траву, цветы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=6fs40F47tKA>

Тема 5.2. «В лес за грибами»

Теория: показ готового образца. Обсуждения последовательности изготовления работы.

Практика: заполняем работу кусочками цветной бумаги (обрывная аппликация).

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.3. «В лес за грибами»

Теория: показ готового образца. Обсуждение продолжения работы.

Практика: заполняем фон кусочками цветной бумаги. Обводим шаблоны грибов, вырезаем, приклеиваем на готовый фон. Добавляем оформление пожеланию.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.4. «Аппликация Новогодняя открытка»

Теория: показ готовых открыток. Обсуждение.

Практика: раздача готовых шаблонов. Обводим, вырезаем, приклеиваем. Пишем поздравление, дополняем самостоятельно оформление.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.5 «Новогодняя открытка» продолжение работы

Теория: показ готовых образцов. Обсуждение оформления работы.

Практика: продолжаем делать новогоднюю открытку. Вырезаем готовые шаблоны, приклеиваем, дополняем оформление самостоятельно. Мини выставка готовых открыток.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.6. «Маска, игрушка»

Теория: показ готовых работ. Обсуждение последовательности работы.

Практика: обводим готовые шаблоны, вырезаем.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.7 «Маска, игрушка»

Теория: презентация готовых работ. Обсуждение продолжения работы.

Практика: оформление сделанных работ.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема: 5.8. «Работа с бумагой» свободная тема.

Теория: демонстрация готовых работ. Обсуждение способов изготовления.

Практика: дети самостоятельно работают с бумагой, оформляют сделанную работу.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=MhVw2O1jy1o>

Тема 5.9. «Открытка для папы»

Теория: показ готовых открыток, обсуждение способов изготовления.

Практика: обводим шаблоны, вырезаем, приклеиваем, оформляем открытку.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.10. «Открытка для папы»

Теория: презентация готовых открыток, обсуждение способов изготовления, оформление работы.

Практика: обводим шаблоны, вырезаем, приклеиваем, оформляем открытку.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.11. «Открытка для мамы»

Теория: показ готовых образцов, обсуждение способов изготовления.

Практика: обводим готовые шаблоны, вырезаем.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.12. «Открытка для мамы»

Теория: показ готовых образцов, обсуждение способов изготовления.

Практика: приклеиваем шаблоны, оформляем открытки.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Раздел 6. «Воспитательно-валеологический блок»

6.1. Республиканский конкурс по пропаганде здорового образа жизни «Здоровое будущее»

Теория: участие в конкурсе, представление работ.

Практика: посещение и участие в конкурсе, совместная творческая деятельность.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.2. Республиканский конкурс по пропаганде здорового образа жизни «Здоровое будущее»

Теория: участие в конкурсе, представление работ.

Практика: посещение и участие в конкурсе, совместная творческая деятельность.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.3. Осенние каникулы. Посещение мероприятий Дворца.

Теория: - приобщение детей к культуре родного края;

- пропаганда позитивного межнационального общения;

- выявить и поддержать талантливых детей.

Практика: посещение и участие в конкурсе.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.4. Экскурсия в музей «Синяя птица».

Теория: развитие умения эстетически воспринимать окружающий мир.

Практика: экскурсия в музей «Синяя птица».

Формы и методы проведения занятий: экскурсия, педагогическое наблюдение.

6.5. Программа Зимние каникулы.

Теория: работать в коллективе, проявляет взаимопомощь, проявляет качества самостоятельности и настойчивости. Навыки терпеливого отношения к физическим недостаткам других людей.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.6. Программа Зимние каникулы. Посещение мероприятий дворца

Теория: грамотно выражать свои мысли, умеет организовать игры и конкурсы для детей с ОВЗ и для своих сверстников.

Практика: посещение мероприятий дворца.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.7. Программа «Зимние каникулы»

Теория: работать в коллективе, проявляет взаимопомощь, проявляет качества самостоятельности и настойчивости. Управлять своим поведением.

Практика: посещение спортивных мероприятий дворца.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.8. Республиканский конкурс-выставка декоративно-прикладного творчества детей с ограниченными возможностями здоровья «Время колокольчиков». Участие в номинации «Содружество волонтеров и детей с ОВЗ»

Теория: работать в коллективе, проявляет взаимопомощь, проявляет качества самостоятельности и настойчивости. Управлять своим поведением.

Практика: участие в конкурс-выставке

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.9. Муниципальный конкурс рисунков «Защитникам Отечества посвящается»

Теория: популяризация и развитие декоративно-прикладного творчества среди детей;

- содействие художественно-эстетическому воспитанию подрастающего поколения средствами декоративно-прикладного творчества;

- содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности.

Практика: участие в конкурсе.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.10. Муниципальный конкурс рисунков «Защитникам Отечества посвящается»

Теория: - популяризация и развитие декоративно-прикладного творчества среди детей;

- содействие художественно-эстетическому воспитанию подрастающего поколения средствами декоративно-прикладного творчества;

- содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности.

Практика: посещение и участие в конкурсе.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.11. Муниципальный конкурс рисунков «Наши наставники, наши друзья», посвященный Году педагога и наставника

Теория: наставничество в России

Практика: участие в конкурсе.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.12. Муниципальный конкурс рисунков «Наши наставники, наши друзья», посвященный Году педагога и наставника

Теория: наставничество в России

Практика: участие в конкурсе.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.13. Программа «Весенние каникулы». Участие в мастер-классах

Теория: последовательно и грамотно выполнять работу на основе поставленной учебной задачи. Старается добиваться максимальной эмоционально-эстетической выразительности при выполнении учебно-творческих задач коллективного типа.

Практика: участие в мастер-классах.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.14. Республиканский конкурс «Мы всё можем!»

Теория: посещение конкурса.

Практика: участие в конкурсе, совместная деятельность.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.15. Конкурс - выставка «Раскрасим мир радугой красок»

Теория: посещение конкурса.

Практика: участие в конкурсе, совместная деятельность.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.16. Конкурс - выставка «Раскрасим мир радугой красок»

Теория: посещение конкурса.

Практика: участие в конкурсе, совместная деятельность.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.17. Посещение выставки художественного и декоративно-прикладного творчества

Теория: стремиться к взаимопониманию в процессе обсуждения выполненных работ. Демонстрирует понимание образной выразительности работ, представленных на выставке. Оценивать результаты своей и чужой работы.

Практика: посещение выставки художественного и декоративно-прикладного творчества.

Формы и методы проведения занятий: экскурсия, педагогическое наблюдение.

Раздел 7. «Итоговое занятие»

Тема 7.1. «Вводный контроль»

Теория: оценить свой труд самостоятельно, наметить план на будущее, уверенность в собственных силах;

Практика: интеллектуальная игра.

Формы и методы проведения занятий: опрос, беседа, игра, самоанализ, педагогическое наблюдение.

Тема 7.2. «Промежуточный контроль»

Теория: оценить свой труд самостоятельно, наметить план на будущее, уверенность в собственных силах;

Практика: квест.

Формы и методы проведения занятий: опрос, беседа, игра, самоанализ, педагогическое наблюдение.

Тема 7.3. «Итоговое занятие конкурс «Умелые руки». Контрольный срез»

Теория: показ готовых работ, беседа, обсуждение хода конкурса.

Практика: конкурсная программа. Мини-выставка.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Содержание программы 2 года обучения

Раздел 1. «Вводное занятие. Техника безопасности»

Тема 1.1 «Вводное занятие»

Теория: беседа с родителями, обсуждение организационных вопросов.

Практика: правила поведения и игры на сплочение детей.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, опрос, практическая работа.

Раздел 2. «Учимся играя»

Тема 2.1. «Игры помогающие создать здоровую атмосферу в классе «Последнее слово», «телефонисты», «небылицы»

Теория: знакомимся с правилами игры.

Практика: разучиваем игры.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, игра, опрос, практическая работа.

Тема 2.2 «Незатейливые групповые игры в помещении школы»

Теория: знакомимся с правилами игры.

Практика: разучиваем игры.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, игра, опрос, практическая работа.

Тема 2.3. «Игры на внимательность в окружающем мире. «Расскажи, что общего у предметов», «мяч соседу», « движение по памяти», «увидел,услышал,запомни», «последнее слово»

Теория: знакомимся с правилами игры.

Практика: разучиваем игры.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, игра, опрос, практическая работа

Тема 2.4 «Веселые игры в помещении. «Волшебный мешочек с подарками», «разноцветный круг», «испорченный телефон»

Теория: знакомимся с игрой.

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, игра, опрос, практическая работа.

Тема 2.5. «Игры для детей в классе за столом. «Морской бой, крестики – нолики, шахматы, города, балда»

Теория: знакомимся с игрой.

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, игра, опрос, практическая работа.

Тема 2.6. «Незатейливые игры эрудитов»

Теория: знакомимся с правилами игры.

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, игра, опрос, практическая работа.

Тема 2.7. «Сюжетно- ролевые и деловые игры»

Теория: знакомимся с правилами игры.

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, игра, опрос, практическая работа.

Раздел 3. «Рисование»

Тема 3.1. «Мои каникулы»

Теория: беседа о пройденных каникулах, что запомнилось, где был.

Практика: рисуем с помощью красок, на формате А3.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, опрос, практическая работа, использование дистанционного материала.

Видео «Мои каникулы» <https://www.youtube.com/watch?v=zKe4nYdWzpY>

Тема 3.2. «Бабочки»

Теория: презентация готовых работ, подборка цвета, формы бабочек.

Практика: заполняем фон красками, оформляем бабочек.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, опрос, практическая работа, использование дистанционного материала.

Видео «Бабочка» <https://www.youtube.com/watch?v=TkQRMKDNgtQ>

Тема 3.3. «Домашние питомцы»

Теория: презентация готовых образцов.

Практика: заполняем фон, рисуем питомцев на отдельных листочках.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, опрос, практическая работа, использование дистанционного материала.

Тема 3.4. «Домашние Питомцы»

Теория: показ готовых образцов. Беседа о животных.

Практика: оформляем рисунки с животными, вырезаем, приклеиваем к фону.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, опрос, практическая работа, использование дистанционного материала.

Тема 3.5. «Золотая осень»

Теория: показ иллюстраций «Осень». Подбор красок.

Практика: рисуем красками осенний пейзаж по образцу.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, опрос, практическая работа, использование дистанционного материала.

Видео «Золотая осень» <https://www.youtube.com/watch?v=r95RQezxGH0>

Тема 3.6. «Зима»

Теория: правила смешивания цветов. Показ готовых образцов.

Практика: заполняем зимний фон на формате А3 красками.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, опрос, практическая работа, использование дистанционного материала.

Видео «Зима» <https://www.youtube.com/watch?v=Vo5pqUnKGEs>

Тема 3.7. «Зима»

Теория: показ готовых картин с изображением зимнего пейзажа.

Практика: оформляем белой гуашью свою работу. Рисуем падающий снег.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео «Зима» <https://www.youtube.com/watch?v=Vo5pqUnKGEs>

Тема 3.8. «Мир сказок»

Теория: презентация иллюстраций со сказками. Обсуждение сказочных героев.

Практика: делаем наброски простым карандашом, оформляем красками.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.9. «Времена года»

Теория: показ готовых картин, обсуждение.

Практика: заполняем фон рисунка красками. Обводим шаблоны цветов, людей.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.10. «Времена года»

Теория: показ готовых шаблонов, образцов. Беседа.

Практика: вырезаем шаблон, оформляем красками, приклеиваем на готовый фон.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.11. «Моя семья»

Теория: показ готовых образцов, беседа о семье.

Практика: делаем наброски карандашом.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.12. «Моя семья»

Теория: учимся рисовать людей по образцу.

Практика: оформляем красками, карандашами готовую работу.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.13. «Мир сказок»

Теория: загадки о сказочных героях, показ иллюстраций сказок.

Практика: делаем наброски сказочных героев, оформляем красками свою работу.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Раздел 4. «Лепка»

Тема 4.1. «Мир птиц» плоскостная лепка

Теория: показ готовых образцов, обсуждение последовательности работы.

Практика: подбираем цвета для фона, смешиваем, начинаем заполнять фон картинки.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео «Птички на дереве» <https://www.youtube.com/watch?v=YVAIGubB20I>

Тема 4.2. «Мир птиц» плоскостная лепка продолжение работы

Теория: показ готовых образцов, обсуждение последовательности работы.

Практика: смешиваем пластилин, заполняем фон картины пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео «Птички на дереве» <https://www.youtube.com/watch?v=YVAIGubB20I>

Тема 4.3. «Мир птиц» плоскостная лепка продолжение работы

Теория: обсуждение последовательности работы.

Практика: продолжаем заполнять фон пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.4. «Мир птиц» продолжение работы

Теория: знакомимся с видами птиц.

Практика: начинаем заполнять фон птиц, можно поменять технику (жгутовая).

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема: 4.5. «Мир животных»

Теория: знакомимся с видами животных их окрасом.

Практика: подбираем цвета, смешиваем, начинаем заполнять фон пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=qqIydc-1TI>

Тема: 4.6. «Мир животных» продолжение работы

Теория: показ готовых образцов, обсуждение последовательности работы.

Практика: заполняем фон пластилином, смешиваем цвета для фона.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=qqIydc-1TI>

Тема 4.7. «Мир животных» продолжение работы

Теория: показ образцов, обсуждение последовательности работы, способы оформления готового изделия.

Практика: заполняем фон животных пластилином, можно менять технику работы пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=qqIydc-1TI>

Тема 4.8 «Мир вокруг меня»

Теория: фильм презентация пластилиновых работ.

Практика: заполняем фон жгутовой техникой. Учимся катать жгуты. Подбираем цвет для фона из пластилина.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, практическая работа.

Тема 4.9. «Мир вокруг меня» продолжение работы

Теория: показ образцов обсуждение последовательности работы.

Практика: заполняем фон жгутовой техникой, подбираем цвета для фона, смешиваем пластилин.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, практическая работа.

Тема 4.10 «Мир вокруг меня» продолжение работы

Теория: показ образцов, обсуждение выполнения работы.

Практика: заполняем фон жгутами из пластилина, смешиваем цвета.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, практическая работа.

Тема 4.11 Мир вокруг меня» продолжение работы

Теория: показ образцов, обсуждение выполнения работы.

Практика: заполняем фон работы пластилином, оформляем работу.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, практическая работа.

Тема 4.12. «Мир животных» объемная лепка

Теория: выбор животного свободный. Показ готовых работ. Обсуждение последовательности работы.

Практика: подбираем пластилин по цвету, смешиваем, начинаем вылепливать фигурку животного.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, практическая работа.

Тема 4.13. «Мир животных» объемная лепка продолжение работы

Теория: обсуждение выполнения работы.

Практика: смешиваем пластилин, вылепливаем фигурки, обрабатываем лаком.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.14. «Мои любимые игрушки» плоскостная, объемная лепка

Теория: фильм презентация игрушек.

Практика: заполняем фон работы на плотном картоне пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.15. «Мои любимые игрушки» продолжение работы

Теория: показ готовых работ из пластилина, обсуждение последовательности выполнения работы.

Практика: подбираем пластилин по цвету, смешиваем цвета, заполняем фон работы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.16. «Мои любимые игрушки» продолжение работы

Теория: показ образцов.

Практика: заполняем фон пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.17 «Мои любимые игрушки» продолжение работы

Теория: обсуждение выполнения работы.

Практика: заполняем фон игрушки пластилином на картоне. Делаем объемную фигурку. Оформляем работу. Покрываем лаком.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.18 «Мир сказок»

Теория: фильм презентация «Сказочные герои».

Практика: подбираем цвета из пластилина. Смешиваем, заполняем фон работы на картоне пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео «Мир и сказок» <https://www.youtube.com/watch?v=4bddmiELzNg>

Тема 4.19. «Мир сказок» продолжение работы

Теория: показ готовых образцов.

Практика: заполняем фон на картоне пластилином с изображением сказочных героев.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео «Мир и сказок» <https://www.youtube.com/watch?v=4bddmiELzNg>

Тема 4.20. «Свободная тема по лепке»

Теория: фильм презентация работ из пластилина.

Практика: вылепливаем фигурки, смешиваем цвета.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.21. «Свободная тема по лепке»

Теория: показ готовых образцов.

Практика: оформление готовых фигурок мелкими элементами, лаком.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема:4.22. «Мой край родной» изготовление картин из пластилина»

Теория: показ готовых работ, обсуждение последовательности выполнения работы.

Практика: заполняем готовый шаблон с изображением на картоне пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.23. «Мой край родной» продолжение работы

Теория: показ образцов. Беседа о последовательности работы.

Практика: заполняем данную картинку пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема: 4.24. «Мой край родной» продолжение работы»

Теория: показ готовых работ.

Практика: заполняем фон картинки пластилином, подбирая цвета из пластилина.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.25 «Мой край родной» продолжение работы»

Теория: показ работ, объяснение их выполнения.

Практика: заполняем фон картины пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.26. «Мой край родной»

Теория: показ работ, объяснение их выполнения.

Практика: продолжение работы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.27. «Мой край родной» заключительная работа

Теория: корректировка работ.

Практика: оформление работы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Раздел 5. «Игрушка своими руками»

Тема 5.1. «Игрушки из фетра»

Теория: показ работ, объяснение их выполнения.

Практика: работаем по шаблону

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.2. «Игрушки из фетра»

Теория: показ работ, объяснение их выполнения

Практика: оформление работы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.3. «Игрушки из фетра» заключительная работа

Теория: показ работ, объяснение их выполнения

Практика: завершение работы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.4. «Игрушки из бросового материала»

Теория: показ работ, объяснение их выполнения.

Практика: работаем по шаблону.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.5. «Игрушки из бросового материала»

Теория: показ работ, объяснение их выполнения

Практика: оформление работы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.6. «Игрушки из бросового материала»

Теория: показ работ, объяснение их выполнения

Практика: завершение работы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.7. «Игрушка дергунчик»

Теория: показ работ, объяснение их выполнения.

Практика: работаем по шаблону,

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.8. «Игрушка дергунчик»

Теория: объяснение их выполнения, завершение работы.

Практика: завершение работы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.9. Папье-маше «Веселые зверята»

Теория: показ работ, объяснение их выполнения.

Практика: разработка эскиза.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.10. «Папье-маше «Веселые зверята»

Теория: объяснение поэтапного выполнения.

Практика: поэтапное выполнение работы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.11. «Папье-маше «Веселые зверята»

Теория: объяснение завершения работы.

Практика: завершение работы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.12. Оригами «Хамелеон»

Теория: показ работ, объяснение их выполнения

Практика: выполнение работы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Раздел 6. «Аппликация»

Тема 5.1. «Птица счастья»

Теория: показ работы, обсуждение ее выполнения.

Практика: вырезаем шаблон птицы по контуру, приклеиваем шаблон птицы на открытку, оформляем открытку.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео «Птица счастья» <https://www.youtube.com/watch?v=vrQ1EQG3kUI>

Раздел 7. «Воспитательно-валеологический блок»

7.1. Республиканский конкурс по пропаганде здорового образа жизни «Здоровое будущее»

Теория: участие в конкурсе, представление работ.

Практика: посещение и участие в конкурсе, совместная творческая деятельность.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

7.2. Республиканский конкурс по пропаганде здорового образа жизни «Здоровое будущее»

Теория: участие в конкурсе, представление работ.

Практика: посещение и участие в конкурсе, совместная творческая деятельность.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

7.3. Осенние каникулы. Посещение мероприятий Дворца.

Теория: - приобщение детей к культуре родного края;

- пропаганда позитивного межнационального общения;

- выявить и поддержать талантливых детей.

Практика: посещение и участие в конкурсе.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

7.4. Экскурсия в музей «Синяя птица».

Теория: развитие умения эстетически воспринимать окружающий мир.

Практика: экскурсия в музей «Синяя птица».

Формы и методы проведения занятий: экскурсия, педагогическое наблюдение.

7.5. Программа Зимние каникулы.

Теория: работать в коллективе, проявляет взаимопомощь, проявляет качества самостоятельности и настойчивости. Навыки терпеливого отношения к физическим недостаткам других людей.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

7.6. Программа Зимние каникулы. Посещение мероприятий дворца

Теория: грамотно выражать свои мысли, умеет организовать игры и конкурсы для детей с ОВЗ и для своих сверстников.

Практика: посещение мероприятий дворца.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

7.7. Программа «Зимние каникулы»

Теория: работать в коллективе, проявляет взаимопомощь, проявляет качества самостоятельности и настойчивости. Управлять своим поведением.

Практика: посещение спортивных мероприятий дворца.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

7.8. Республиканский конкурс-выставка декоративно-прикладного творчества детей с ограниченными возможностями здоровья «Время колокольчиков». Участие в номинации «Содружество волонтеров и детей с ОВЗ»

Теория: работать в коллективе, проявляет взаимопомощь, проявляет качества самостоятельности и настойчивости. Управлять своим поведением.

Практика: участие в конкурс-выставке

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

7.9. Муниципальный конкурс рисунков «Защитникам Отечества посвящается»

Теория: популяризация и развитие декоративно-прикладного творчества среди детей;

- содействие художественно-эстетическому воспитанию подрастающего поколения средствами декоративно-прикладного творчества;

- содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности.

Практика: участие в конкурсе.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

7.10. Муниципальный конкурс рисунков «Защитникам Отечества посвящается»

Теория: - популяризация и развитие декоративно-прикладного творчества среди детей;

- содействие художественно-эстетическому воспитанию подрастающего поколения средствами декоративно-прикладного творчества;

- содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности.

Практика: посещение и участие в конкурсе.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

7.11. Муниципальный конкурс рисунков «Наши наставники, наши друзья», посвященный Году педагога и наставника

Теория: наставничество в России

Практика: участие в конкурсе.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

7.12. Муниципальный конкурс рисунков «Наши наставники, наши друзья», посвященный Году педагога и наставника

Теория: наставничество в России

Практика: участие в конкурсе.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

7.13. Программа «Весенние каникулы». Участие в мастер-классах

Теория: последовательно и грамотно выполнять работу на основе поставленной учебной задачи. Стараются добиваться максимальной эмоционально-эстетической выразительности при выполнении учебно-творческих задач коллективного типа.

Практика: участие в мастер-классах.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

7.14. Республиканский конкурс «Мы всё можем!»

Теория: посещение конкурса.

Практика: участие в конкурсе, совместная деятельность.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

7.15. Конкурс - выставка «Раскрасим мир радугой красок»

Теория: посещение конкурса.

Практика: участие в конкурсе, совместная деятельность.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

7.16. Конкурс - выставка «Раскрасим мир радугой красок»

Теория: посещение конкурса.

Практика: участие в конкурсе, совместная деятельность.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

7.17. Посещение выставки художественного и декоративно-прикладного творчества

Теория: стремиться к взаимопониманию в процессе обсуждения выполненных работ. Демонстрирует понимание образной выразительности работ, представленных на выставке. Оценивать результаты своей и чужой работы.

Практика: посещение выставки художественного и декоративно-прикладного творчества.

Формы и методы проведения занятий: экскурсия, педагогическое наблюдение.

Раздел 8. «Итоговое занятие»

Тема 8.1. «Вводный контроль»

Теория: оценить свой труд самостоятельно, наметить план на будущее, уверенность в собственных силах;

Практика: интеллектуальная игра.

Формы и методы проведения занятий: опрос, беседа, игра, самоанализ, педагогическое наблюдение.

Тема 8.2. «Промежуточный контроль»

Теория: оценить свой труд самостоятельно, наметить план на будущее, уверенность в собственных силах;

Практика: квест.

Формы и методы проведения занятий: опрос, беседа, игра, самоанализ, педагогическое наблюдение.

Тема 8.3. «Итоговое занятие конкурс «Умелые руки». Контрольный срез»

Теория: показ готовых работ, беседа, обсуждение хода конкурса.

Практика: конкурсная программа. Мини выставка.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, игра, опрос, практическая работа.

Содержание программы 3 года обучения

Раздел 1. «Вводное занятие. Техника безопасности»

Тема 1.1. «Вводное занятие»

Теория: беседа с родителями и детьми. Обсуждение учебного плана, материальной базы. Организационные вопросы. Правила поведения и ТБ. Игры на сплочение детей.

Практика: устный опрос родителей и детей.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Раздел 2. «Учимся играя»

Тема 2.1. «Турнир настольных игр: шашки, шахматы, путешествие, лото»

Теория: обсуждаем правило игры.

Практика: обыгрываем игры совместно.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, игра, опрос, практическая работа.

Тема 2.2. «Игры на логику: «Знатоки», «Что?Где?Когда?», «Угадайка»

Теория: знакомимся с правилами развивающих игр.

Практика: выбираем игру, играем в развивающие игры.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, игра, опрос, практическая работа.

Раздел 3. «Рисование»

Тема 3.1. «Я люблю тебя жизнь»

Теория: показ готовых образцов, обсуждение последовательности работы

Практика: готовим рабочий материал, начинаем делать наброски простым карандашом. Заполняем готовую работу красками.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.2. «Мой любимый уголок»

Теория: показ готовых образцов, обсуждение последовательности рисования.

Практика: делаем свои наброски. Заполняем фон рисунка красками, карандашами.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.3. «Декоративное рисование Монотипия»

Теория: показ готовых работ, обсуждение последовательности выполнения работы.

Практика: готовим рабочее место. Выбираем материал. Начинаем рисовать на стекле красками, затем берем лист бумаги и накладываем на стекло, прижимая лист к стеклу, затем лист снимаем и сушим и выделяем карандашом получившуюся фигурку.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео «Монотипия» <https://www.youtube.com/watch?v=yDpSMGBpTGk>

Тема 3.4. «Краски осени»

Теория: демонстрация образцов картин «Осень». Обсуждение последовательности работы.

Практика: заполняем фон листа красками, затем берем лист клена, заполняем красками и кладем на высохший фон. Листья располагаем в форме букета. Дорисовываем вазочку. Оформляем по желанию.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=rEAWHnsRAoY>

Тема 3.5. «Жить это здорово»

Теория: показ по теме «Жить здорово». Обсуждение.

Практика: готовим рабочее место. Подбираем материал для рисования. На листе делаем наброски карандашом, затем рисуем красками и карандашами обводим контур.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.6. «Символ года»

Теория: показ готовых работ. Обсуждение последовательности работы.

Практика: обсуждение и подбор материала. Делаем наброски, оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.7. «Новогодние Радости»

Теория: беседа о празднике, показ образцов.

Практика: подбираем материал для работы, делаем наброски, оформляем, украшаем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=A6R2Lgc6-gY>

Тема 3.8. «В гостях у сказки»

Теория: показ сказок, беседа, обсуждение последовательности работы.

Практика: выбираем материал для рисования, делаем наброски карандашом, оформляем красками, карандашами.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.9. «Мои чудесные каникулы»

Теория: беседа «Мои каникулы».

Практика: готовим материал для работы, делаем наброски карандашом, оформляем красками.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.10. «Свободная тема»

Теория: обсуждение тем, выбор направления.

Практика: рисуем красками.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.11. «Мое хорошее настроение»

Теория: показ фильма о настроениях, выбор сюжета для рисования.

Практика: рисуем, оформляем цветовой гаммой настроение.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.12. «Кем бы я хотел стать»

Теория: просмотр фильма о профессиях, выбор любимой профессии.

Практика: делаем наброски карандашом, учимся рисовать части тела человека. Оформляем карандашами, красками.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.13. «Времена года»

Теория: показ картинок с изображением природы. Обсуждение последовательности рисования и оформления.

Практика: делаем наброски карандашом, затем красками оформляем фон и большие фигурки, а контур и маленькие фигурки можно оформить фломастерами.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео https://www.youtube.com/watch?v=a_ey38yqQrY

Тема 3.14. «Портрет моих родителей»

Теория: рассмотрим фотографии с изображением лиц людей.

Практика: простым карандашом рисуем лицо, волосы, шею. Затем начинаем оформлять полученную работу.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.15. «Свободная тема»

Теория: обсуждаем и просматриваем готовые работы детей.

Практика: рисуем на формате А-3 на выбранную тему. Мини выставка.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.16. «Золотые рыбки»

Теория: показ готовых работ с изображением рыбок, аквариумов.

Практика: выбираем форму рыбок, цвета. Учимся рисовать контур рыбок. Затем оформляем красками, карандашами.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, практическая работа.

Видео https://www.youtube.com/watch?v=zR5mDIO5s_s

Тема 3.17. «В гостях у сказки»

Теория: просмотр сказок, обсуждение.

Практика: рисуем самостоятельно героев сказки простым карандашом. Затем готовый рисунок раскрашиваем и оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=zzAewJ5CuG4>

Тема 3.18. «Мир вокруг меня»

Теория: просмотр детских работ. Обсуждение последовательности работы.

Практика: делаем наброски, затем обводим фломастером полученный рисунок, раскрашиваем, оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, практическая работа.

Раздел 4. «Работа с пластическим материалом»

Тема 4.1. «Веселый маскарад»

Теория: показ готовых масок, обсуждение последовательности работы, выбор маски;

Практика: вырезаем готовый контур, оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.2. «Аппликация»

Теория: показ готовых работ, обсуждение последовательности работы.

Практика: работаем с готовыми шаблонами, полученную работу оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, практическая работа.

Тема 4.3. «Поздравление лучшему другу»

Теория: показ и обсуждения готовых образцов.

Практика: на цветном картоне приклеиваем готовые шаблоны. Вырезаем и раскрашиваем самостоятельно шаблоны. Можно дополнить своими дополнениями.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.4. «Шоколадница в подарок»

Теория: показ готового образца. Обсуждение последовательности изготовления, оформления.

Практика: выбираем цвет картона. Берем шаблон шоколадницы, обводим по шаблону на свой картон. Вырезаем, складываем по линиям, приклеиваем и оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.5. «Поделки из бросового материала»

Теория: показ готовых работ. Выбираем тему работы.

Практика: берем мягкий картон. Берем копирку, кладем на картон. Затем выбираем шаблон с изображением куклы-дергунчика, кладем на копирку. Обводим изображение куклы – дергунчика простым карандашом. Раскрашиваем и вырезаем. Закрепляем ножки и руки мягкой проволокой.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=1ux2k2jy5Wg>

Тема 4.6. Лепка «Композиция по мотивам сказок»

Теория: демонстрация фильмов, обсуждение.

Практика: выбираем сказку. Приклеиваем готовый шаблон с изображением персонажей из сказок на картон. Заполняем данный шаблон пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.7. Лепка «Цветочный рай»

Теория: показ готовых работ, обсуждение.

Практика: заполняем фон пластилином, делаем цветы, можно объемные, можно на плоскости и оформляем заполненный фон, покрываем лаком.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работ.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=36RqzPa3g4g>

Тема 4.8. «Игрушки из фетра»

Теория: показ готовых образцов.

Практика: готовим материал для шитья, выбираем игрушку, накладываем шаблон на кусок фетра, обводим шаблон, вырезаем. Шьем куклу, заполняем синтепоном.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, практическая работа.

Тема 4.9 «Лепка свободная тема «

Теория: показ готовых работ из пластилина.

Практика: выбираем тему, технику лепки. Лепим согласно выбранной теме.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, практическая работа.

Раздел 5. «Секреты бумажного творчества»

Тема 5.1. «Чудеса своими руками»

Теория: показ готовых работ.

Практика: выбираем фигурку, раскрашиваем, вырезаем, склеиваем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=JYLCuHegY0M>

Тема 5.2. «Мои любимые игрушки»

Теория: показ готовых работ.

Практика: обводим шаблон, вырезаем, склеиваем, оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа, выставка.

Видео https://www.youtube.com/watch?v=5H8jzY_hioE

Тема 5.3. «Изготовление кукол из бумаги»

Теория: показ готовых изделий, беседа.

Практика: выбираем куклу, обводим шаблон, раскрашиваем, вырезаем, оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа, выставка.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=U8pTz4NMS80>

Тема 5.4. «Открытка в подарок»

Теория: показ готовых открыток, обсуждение.

Практика: обводим шаблоны, вырезаем, раскрашиваем, приклеиваем, дополняем по желанию.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа, выставка.

Тема 5.5. «Бумага творит чудеса»

Теория: показ готовых работ, обсуждение.

Практика: готовим материал для работы, обводим шаблоны, оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=Hr0CuleXkik>

Тема 5. 6. «Подарок Другу»

Теория: показ готовых образцов, обсуждение.

Практика: готовим материал для работы, обводим, вырезаем, оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа, выставка.

Тема 5.7. «Коллаж из глянцевых журналов»

Теория: показ готовых работ, обсуждение.

Практика: обводим шаблон, нарезаем кусочки бумаги из журналов, приклеиваем на готовый шаблон, оформляем по желанию.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.8. «Живая бумага»

Теория: показ готовых образцов из бумаги. Обсуждение.

Практика: готовим материал для работы, выбираем фигурку из бумаги, обводим, вырезаем, оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=Hr0CuleXkik>

Тема 5.9. «Куклы на палочке»

Теория: показ готовых кукол, обсуждение по изготовлению шаблонов.

Практика: готовим материал для работы, выбираем шаблон куколочки, обводим, вырезаем, оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.10. Аппликация «Весна пришла»

Теория: показ готовых образцов, выбор материала.

Практика: готовим рабочее место и материал для работы, вырезаем шаблоны, приклеиваем, оформляем свою работу по желанию.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео «Весна» <https://www.youtube.com/watch?v=3sTtuFe3ftQ>

Раздел 6. «Воспитательно-валеологический блок»

6.1. Республиканский конкурс по пропаганде здорового образа жизни «Здоровое будущее»

Теория: участие в конкурсе, представление работ.

Практика: посещение и участие в конкурсе, совместная творческая деятельность.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.2. Республиканский конкурс по пропаганде здорового образа жизни «Здоровое будущее»

Теория: участие в конкурсе, представление работ.

Практика: посещение и участие в конкурсе, совместная творческая деятельность.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.3. Осенние каникулы. Посещение мероприятий Дворца.

Теория: - приобщение детей к культуре родного края;

- пропаганда позитивного межнационального общения;

- выявить и поддержать талантливых детей.

Практика: посещение и участие в конкурсе.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.4. Экскурсия в музей «Синяя птица».

Теория: развитие умения эстетически воспринимать окружающий мир.

Практика: экскурсия в музей «Синяя птица».

Формы и методы проведения занятий: экскурсия, педагогическое наблюдение.

6.5. Программа Зимние каникулы.

Теория: работать в коллективе, проявляет взаимопомощь, проявляет качества самостоятельности и настойчивости. Навыки терпеливого отношения к физическим недостаткам других людей.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.6. Программа Зимние каникулы. Посещение мероприятий дворца

Теория: грамотно выражать свои мысли, умеет организовать игры и конкурсы для детей с ОВЗ и для своих сверстников.

Практика: посещение мероприятий дворца.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.7. Программа «Зимние каникулы»

Теория: работать в коллективе, проявляет взаимопомощь, проявляет качества самостоятельности и настойчивости. Управлять своим поведением.

Практика: посещение спортивных мероприятий дворца.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.8. Республиканский конкурс-выставка декоративно-прикладного творчества детей с ограниченными возможностями здоровья «Время колокольчиков». Участие в номинации «Содружество волонтеров и детей с ОВЗ»

Теория: работать в коллективе, проявляет взаимопомощь, проявляет качества самостоятельности и настойчивости. Управлять своим поведением.

Практика: участие в конкурс-выставке

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.9. Муниципальный конкурс рисунков «Защитникам Отечества посвящается»

Теория: популяризация и развитие декоративно-прикладного творчества среди детей;
- содействие художественно-эстетическому воспитанию подрастающего поколения средствами декоративно-прикладного творчества;
- содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности.

Практика: участие в конкурсе.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.10. Муниципальный конкурс рисунков «Защитникам Отечества посвящается»

Теория: - популяризация и развитие декоративно-прикладного творчества среди детей;
- содействие художественно-эстетическому воспитанию подрастающего поколения средствами декоративно-прикладного творчества;
- содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности.

Практика: посещение и участие в конкурсе.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.11. Муниципальный конкурс рисунков «Наши наставники, наши друзья», посвященный Году педагога и наставника

Теория: наставничество в России

Практика: участие в конкурсе.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.12. Муниципальный конкурс рисунков «Наши наставники, наши друзья», посвященный Году педагога и наставника

Теория: наставничество в России

Практика: участие в конкурсе.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.13. Программа «Весенние каникулы». Участие в мастер-классах

Теория: последовательно и грамотно выполнять работу на основе поставленной учебной задачи. Стараются добиваться максимальной эмоционально-эстетической выразительности при выполнении учебно-творческих задач коллективного типа.

Практика: участие в мастер-классах.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.14. Республиканский конкурс «Мы всё можем!»

Теория: посещение конкурса.

Практика: участие в конкурсе, совместная деятельность.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.15. Конкурс - выставка «Раскрасим мир радугой красок»

Теория: посещение конкурса.

Практика: участие в конкурсе, совместная деятельность.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.16. Конкурс - выставка «Раскрасим мир радугой красок»

Теория: посещение конкурса.

Практика: участие в конкурсе, совместная деятельность.

Формы и методы проведения занятий: общественные дела, педагогическое наблюдение.

6.17. Посещение выставки художественного и декоративно-прикладного творчества

Теория: стремиться к взаимопониманию в процессе обсуждения выполненных работ.

Демонстрирует понимание образной выразительности работ, представленных на выставке.

Оценивать результаты своей и чужой работы.

Практика: посещение выставки художественного и декоративно-прикладного творчества.

Формы и методы проведения занятий: экскурсия, педагогическое наблюдение.

Раздел 7. «Итоговое занятие»

Тема 7.1. «Вводный контроль»

Теория: оценить свой труд самостоятельно, наметить план на будущее, уверенность в собственных силах;

Практика: интеллектуальная игра.

Формы и методы проведения занятий: опрос, беседа, игра, самоанализ, педагогическое наблюдение.

Тема 7.2. «Промежуточный контроль»

Теория: оценить свой труд самостоятельно, наметить план на будущее, уверенность в собственных силах;

Практика: квест.

Формы и методы проведения занятий: опрос, беседа, игра, самоанализ, педагогическое наблюдение.

Тема 7.3. «Итоговое занятие. Мастер-класс». Контрольный срез

Теория: подводим итоги учебного года.

Практика: делимся на команды, готовим материал для работы, проводим мастер-класс.

Формы и методы проведения занятий: творческий отчет, наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Планируемые результаты освоения программы 1 года обучения

раздел, тема	результат первого года обучения			механизм отслеживания (формы)
	высокий уровень	средний уровень	низкий уровень	
«Вводное занятие»	знает правил Т/Б, применяет в работе, организация рабочего места, подбор нужных инструментов	знает правила Т/Б, но в процессе работы требуется контроль	в процессе работы не применяет правила Т/Б (забывает, не соблюдает)	игра, беседа

	материалов делает с помощью педагога	педагога	Т/Б)	
«Учимся играя»	слушает и выполняет словесную инструкцию, принимает активное участие в играх	принимает участие в играх, но необходима помощь педагога	наблюдает за игрой	игра, беседа, наблюдение
«Рисование»	умеет закрашивать ровно красками или карандашами, знает 4 основных цвета и умеет использовать в рисунке, работает по образцу	рисует не аккуратно, затрудняется в подборе цветов, не работает самостоятельно	рисует с помощью педагога	наблюдение, беседа, сюжетно-ролевые игры
«Лепка»	самостоятельно и аккуратно выполняет плоскостную лепку, умеет смешивать цвета	раскатывает, распределяет, сшивает и выполняет лепку с помощью педагога	не может выполнять работу	наблюдение, практическое занятие
«Аппликация»	аккуратно, самостоятельно вырезают и приклеивают готовые детали, собирает картинку из мелких деталей	самостоятельно приклеивают готовые детали, но не аккуратно. С помощью педагога собирает картинку	выполняет с помощью педагога	наблюдение, беседа, практическое занятие
«Воспитательно-валеологический блок»	знает нормы поведения и общения в обществе, находит общий язык с взрослыми, сверстниками	не всегда принимает активное участие на занятии, в общении с педагогом и со сверстниками, выполняет работу с помощью педагога	не общительный не знает нормы поведения и общения в обществе	наблюдение, использование диагностических методик, практическое занятие
«Вводный контроль»	умеет пользоваться предметами для декоративно прикладного творчества	частично подготовлен к творческой деятельности	Очень слабо развито мелкая моторика рук	Конкурсные задания
«Промежуточный контроль»	умеет работать с шаблонами, красками, ножницами, требуется	работает не совсем уверенно,	Не подготовлен, требуется	конкурсные задания

	частичная помощь	требуется помощь педагога	помощь педагога	
«Итоговый контроль»	принимает участие в выставке, работа выполнена аккуратно и красочно	работа выполнена с помощью педагога, мотивированы на дальнейшую работу	участвуют в выставке. Работа выполнена с помощью педагога. Низкая мотивация на дальнейшую работу	наблюдение, участие в конкурсах, выставках

**Планируемые результаты освоения программы
2 года обучения**

раздел, тема	результат второго года обучения			механизм отслеживания (формы)
	высокий уровень	средний уровень	низкий уровень	
«Вводное занятие»	знает правила Т/Б, применяет в работе, организация рабочего места, подбор нужных инструментов материалов делает с помощью педагога	знает правила Т/Б, но в процессе работы требуется контроль педагога	в процессе работы не применяет правила Т/Б.(забывает, не соблюдает Т/Б)	беседа
«Учимся играя»	проводит игры	принимает активное участие в играх	наблюдает за игрой	наблюдение
«Рисование»	использует новые техники в рисунке с добавлениями элементов по собственному замыслу	рисует по образцу	рисует на готовом шаблоне; требуется помощь педагога	наблюдение, выставка, конкурсы
«Лепка из пластилина»	использует новые техники лепки с добавлениями элементов по собственному замыслу	лепит по образцу	лепит по образцу; требуется помощь педагога	наблюдение, выставка, конкурсы
«Игрушка своими руками»	использует новые техники изготовления игрушек	изготавливает по образцу	изготавливаем по образцу; требуется помощь педагога	наблюдение, выставка, конкурсы
«Аппликация»	пользуется инструментами и	затрудняется использовать	приклеивает готовые	наблюдение, выставка,

	материалами, соблюдая правила Т\Б, умеет изготавливать аппликацию по заданной теме с добавлениями элементов по собственному замыслу	теоретические знания, самостоятельно вырезает и приклеивают детали аппликации	детали; требуется помощь педагога	конкурсы
«Воспитательный валеологический блок»	знает нормы поведения и общения в обществе, находит общий язык с взрослыми, сверстниками	не всегда принимает активное участие на занятии, в общении с педагогом и со сверстниками, выполняет работу с помощью педагога	не общительный, не знает нормы поведения и общения в обществе	наблюдение, использование диагностических методик, практическое занятие
«Вводный контроль»	умеет работать с шаблонами, вырезает прямые линии, закрашивает соблюдая контуры предметов	Работает с шаблонами не совсем самостоятельно вырезает прямые линии, работает с красками не совсем уверенно	Требуется помощь педагога	Конкурсные задания
«Промежуточный контроль»	умеет работать с шаблонами, вырезает прямые линии, закрашивает соблюдая контуры предметов	Работает с шаблонами не совсем самостоятельно, вырезает прямые линии, работает с красками не совсем уверенно	Требуется помощь педагога	конкурсные задания
«Итоговый контроль»	показывает знания, полученные в течение года; работа выполнена аккуратно и красочно, мотивированы на дальнейшую работу	показывает знания, полученные в течение года, но имеет затруднение по некоторым темам, мотивированы	показывает знания, полученные в течение года, но нуждается в помощи педагога, низкая мотивация на	конкурсы, практическая работа

		на дальнейшую работу	дальнейшую работу	
--	--	----------------------	-------------------	--

**Планируемые результаты освоения программы
3 года обучения**

раздел, тема	результат третьего года обучения			механизм отслеживания (формы)
	высокий уровень	средний уровень	низкий уровень	
«Вводное занятие»	знает правила Т/Б, применяет в работе, организация рабочего места, подбор нужных инструментов материалов делает с помощью педагога	знает правила Т/Б, но в процессе работы требуется контроль педагога	в процессе работы не применяет правила Т/Б.(забывает, не соблюдает Т/Б)	беседа
«Учимся играя»	слушает и выполняет словесную инструкцию, принимает активное участие в играх	принимает участие в играх, но необходима помощь педагога	наблюдает за игрой	наблюдение
«Рисование»	умеет закрашивать ровно красками или карандашами, знает цвета и умеет использовать в рисунке, работает самостоятельно	рисует не аккуратно, затрудняется в подборе цветов, не работает самостоятельно, требуется помощь	рисует с помощью педагога	практика, наблюдение
«Работа с пластическими материалами»	самостоятельно и аккуратно выполняет лепку, умеет смешивать цвета	раскатывает, распределяет, смешивает и выполняет лепку с помощью педагога	не может выполнять работу, требуется помощь педагога	конкурсы, наблюдение
«Секреты бумажного творчества»	аккуратно, самостоятельно вырезают и приклеивают готовые детали, собирает картинку из мелких деталей, работает самостоятельно добавляя свое	самостоятельно приклеивают готовые детали, но не аккуратно. с помощью педагога собирает картинку, делает не уверенно	выполняет с помощью педагога	конкурсы, выставки
«Воспитательно-валеологический	знает нормы поведения и	не всегда принимает	не общительный	наблюдение, использовани

блок»	общения в обществе, находит общий язык с взрослыми, сверстниками	активное участие на занятии, в общении с педагогом и со сверстниками, выполняет работу с помощью педагога	не знает нормы поведения и общения в обществе	е диагностических методик, практическое занятие
«Вводный контроль»	понимает последовательность творческой деятельности	понимает последовательность творческой деятельности, но требуется помощь педагога	требуется помощь окружающих	Конкурсные задания
«Промежуточный контроль»	работает самостоятельно понимает процесс творческой деятельности, дополняет своими элементами	работает понимает творческий процесс, но требуется помощь	требуется помощь окружающих	Конкурсные задания
«Итоговый контроль»	активно принимают участие на выставке, работа выполнена аккуратно и красочно, мотивированы на дальнейшую работу	работа выполнена с помощью педагога, мотивированы на дальнейшую работу	участвует в выставке, работа выполнена с помощью педагога, низкая мотивация на дальнейшую работу	наблюдение, участие в конкурсах, выставках

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Организационно-педагогические условия реализации программы

Условия реализации программы

- помещение, приспособленное для занятий;
- материально – технические условия: наглядные пособия, оборудование, необходимое для занятий (компьютер, интернет);
- внешние условия (участие в конкурсах, активное участие в массовых мероприятиях отдела интеллектуального развития и Дворца)

Технические возможности

Материально – техническая база включает в себя:

- кабинет № в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №52» города Набережные Челны;
- 1 ноутбук;
- библиотека и читальный зал;
- Оборудования для проведения занятий (столы, стулья, проектор, ноутбук, колонка, наглядные пособия, образцы); иллюстрации с различными изображениями; плакаты тематические, слайды; образцы и д.р.).

Методическое обеспечение программы:

К занятиям разработаны и собраны карточки по темам программы, тестовые задания, дидактические игры, методики; папка по педагогической поддержки ребенка; папка с образцами и иллюстрационным материалом папка с шаблонами; диски с презентациями и музыкой.

Для учащихся предлагаются дистанционные ресурсы для изучения дополнительной информации по программе «Умелые руки» на следующих электронных ресурсах:

- группа «ДОМ» <https://vk.com/doodom>, где размещаются занятия и задания к занятиям, все ссылки на платформы и сайты предоставляются обучающимся через учебные задания, выложенные в сообществе объединения;
- <https://podelki-doma.ru> мастер-классы для детей;
- <https://vk.com/podelkabelka> «Белка умелка» - поделки, раскраски, прописи, уроки рисования, стихи, советы для детского творчества.
- https://vk.com/det_podelki «Детские поделки».

2.2. Формы контроля

Формы контроля разрабатываются и обосновываются для определения результативности усвоения программы, отражают цели и задачи программы, перечисляются согласно учебно-тематическому плану. Перечисленные формы контроля позволяют выявить соответствие результатов образования поставленным целям и задачам, через контроль освоения последовательного ряда разделов и тем, выполнения промежуточных заданий.

С целью установления соответствия результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые руки» заявленным целям и планируемым результатам обучения предусмотрены формы промежуточной аттестации и итогового контроля, проведение контрольных срезов и определение уровней личностного развития обучающихся.

В рамках программы проводится рейтинг двух типов:

1. Конкурсный (соревновательный) рейтинг. Освещается в открытой форме (на сайте МАУДО «ГДТДиМ №1»); результаты побед в конкурсах освещаются публично; свидетельствует о групповой динамике; учитывается и индивидуальный зачёт в рамках проведения конкурсов.

2. Содержательный (/компетентностный) индивидуальный рейтинг. Проводится контроль ЗУН каждого учащегося индивидуально и группы в целом. Эти данные доступны только педагогическому коллективу и ребёнку, в отношении которого он формируется; результаты не придаются публичной огласке, а предоставляются лично каждому ребёнку; свидетельствует об усвоении программы.

Диагностика уровня знаний обучающихся:

Низкий уровень - задания выполняют неуверенно, прибегают к помощи взрослого. Усваивают менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков.

Средний уровень – работают уверенно по показу, без показа или образца теряются, нарушают пропорции. Объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%.

Высокий уровень - самостоятельно создают индивидуальные и коллективные поделки, картины, игрушки и т.д. и вносят свои дополнения. Проявляют самостоятельность, инициативу и творчество. Объём усвоенных умений и навыков составляет 100-80% .

Механизм отслеживания (формы)

Опрос, беседа, наблюдение, мини-выставки, конкурсы.

По окончании программы учащиеся должны иметь ряд достижений и умений, соответствующих содержанию программы, уметь создавать сюжетные картины, игрушки, объемные поделки, композиции из подручных материалов, развить коммуникативные способности, что в целом направлено на развитие творческой личности, ее социализацию, профориентацию, сохранение и повышение здоровья, культуры общения, воспитание нравственных и общечеловеческих ценностей.

Знания, умения, навыки, приобретенные обучающимися в процессе учебной деятельности, отслеживаются на разных этапах реализации программы:

- текущий: закрепление и повторение изучаемого материала в виде опроса, индивидуальных заданий, беседы, игр, тестирования, конкурсов и т.д.
- этапный: микрозачет после изучения каждой темы. Данный тематический контроль проводится в виде самостоятельной работы по теме.
- итоговый: занятие проводится в виде творческого отчета: игры, конкурсы, выставка творческих работ, где делаются итоги занятий.

Контроль эффективности образовательного процесса осуществляется в следующих формах:

- вводный – беседа, анкетирование;
- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- промежуточный – праздники, соревнования, занятия-зачеты, конкурсы;
- итоговый – творческий отчет.

По результатам итогового контроля выпускники объединения получают свидетельство. Для оценки изменений качеств личности используется сводная таблица показателей динамики и уровня личностного развития обучающихся. Показатели измеряются 2 раза в год, в начале учебного года, в сентябре, и при завершении учебного года, в мае. Измерения проводятся на каждом году обучения.

2.3. оценочные материалы

Сводная таблица показателей динамики и уровня личностного развития обучающихся объединений МАУДО «ГДТДиМ №1»

ФИО педагога _____ объединения _____ в 20__/20__ уч. году

отдел _____ тип образовательной программы _____ групп

а _____ возраст детей _____ год обучения _____ особые замечания _____

№	Ф. И. обучающегося	Показатели развития личности обучающегося																								Индивидуальные особенности личности ребенка	Итог	
		Активность			Развитие интеллектуальной сферы			Развитие эмоциональной сферы			Целеустремленность			Креативность			Интерес к различным сферам деятельности			Нравственное развитие								
		Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К						
1.																												
2.																												
3.																												
4.																												
5.																												
6.																												
7.																												
8.																												
9.																												
10.																												
11.																												
12.																												
13.																												
14.																												
15.																												
	Итого:																											

Показатели развития личности ребёнка Шкала оценки развития личности ребенка

При оценке личностного роста обучающихся по программе «Песочная анимация» используется карта личностного роста обучающихся.

Баллы по данной шкале выставляются в КЛРО следующим образом:

критический		допустимый		рациональный		оптимальный	
1	2	3	4	5	6	7	

1- 2,5 баллов – критический уровень

2,5 – 4 баллов – допустимый уровень

4 – 5,5 баллов – рациональный уровень

5,5 – 7 баллов – оптимальный уровень

1. Активность- это деятельное участие ребёнка в освоении окружающего мира.

2. Развитость эмоциональной сферы- развитость формы выражения внутренних переживаний ребёнка.

3. Целеустремлённость- сочетает в себе наличие выбранной цели и волевое управление своим поведением. Человеку важно уметь видеть цель, учитывать свои возможности, уметь планировать свои действия.

4. Креативность - творческие способности человека, которые могут проявляться в мышлении, чувствах, общении, отдельных видах деятельности.

5. Развитость интеллектуальной сферы- развитость умственных способностей ребенка. От умственных способностей зависит успешность освоения ребенком различных видов деятельности. Понятие включает в себя способность усваивать новую информацию, логично излагать собственные мысли.

6. Нравственное развитие- добровольное соблюдение ребенком принятых норм и правил поведения в обществе. Понятие включает в себя культуру поведения и общения, которая проявляется в доброжелательности, отзывчивости, тактичности, честности, уважительности.

7. Сформированность отношения к различным сферам действительности - сформированность собственного отношения ребёнка к самому себе, другим людям, окружающему миру.

8. Индивидуальные, особенности- а) особенности ВНД (тип темперамента: холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик.); б) ведущая репрезентативная система (визуал, аудиал, кинестетик).

Критерии оценки показателей.

1. Активность:

Оптимальный уровень- регулярно проявляет активность в решении поставленных задач, самостоятельно организует свою деятельность, часто выступает организатором и инициатором коллективных дел.

Рациональный уровень- ответственно относится к порученным заданиям, но не всегда проявляет инициативу и организаторские способности.

Допустимый уровень- активность в делах коллектива ситуативна, организаторские способности развиты слабо, не стремится довести дело до конца, старается не участвовать в коллективных мероприятиях.

Критический уровень- пассивен, характерная позиция- слушатель, наблюдатель; к делам коллектива безразличен.

2. Развитость эмоциональной сферы:

Оптимальный уровень - умеют глубоко эмоционально переживать и живо реагировать на жизненные явления; как правило, не только сочувствует и сопереживает другим людям, но и старается помочь им преодолеть жизненные трудности; хорошо владеет собой.

Рациональный уровень - может живо и эмоционально реагировать на жизненные явления, умеют сочувствовать, сопереживать другим людям, но проявляется это не регулярно.

Допустимый уровень- эмоционально реагирует на жизненные явления, но не умеют сочувствовать и сопереживать другим людям.

Критический уровень- свойственны отчуждённость, безразличность, равнодушие к происходящему вокруг, не умеют и не желают сочувствовать, сопереживать другим людям.

3. Целеустремлённость (для младшего школьного возраста):

Оптимальный уровень- проявляет собранность, организованность, настойчив в достижении поставленных целей, стремится добиться высоких результатов в своей деятельности.

Рациональный уровень- может поставить перед собой цель, но не всегда добивается её осуществления; не проявляет упорства в обогащении знаниями, умениями, навыками.

Допустимый уровень- не считает нужным ставить перед собой конкретные цели, чаще всего полагается на рекомендации взрослых, сверстников и воспринимает это как необходимость.

Критический уровень- отсутствует собранность, организованность, не желает преодолевать трудности; равнодушно относится к результатам своей деятельности.

Целеустремленность (для подросткового и ст. школьного возраста)

Оптимальный уровень – умеют ставить перед собой цель и добиваться ее осуществления, осознают кем и каким хочет стать, стремятся к знаниям в сфере выбранного жизненного становления.

Рациональный уровень- может поставить перед собой цель, но не всегда добивается её осуществления, осознаёт кем и каким хочет стать, но упорства в обогащении знаниями не проявляет.

Допустимый уровень - не всегда собран, организован, не всегда настойчив в достижении поставленных целей; не всегда стремится добиться результатов деятельности.

Критический уровень- целеустремлённость отсутствует полностью; не задумывается о дальнейшем жизненном становлении, не хочет знать кем и каким хочет стать.

4. Креативность:

Оптимальный уровень - предпочитает решать новые, нестандартные задачи, всегда искать различные, в том числе и собственные пути решения.

Рациональный уровень- проявляет стремление решать нестандартные задачи, находить собственные способы решения, без опоры на заданные образцы, но не всегда доводит начатое дело до конца. Добиваясь результата, может довольствоваться внешним оригинальничанием.

Допустимый уровень- предпочитает стандартные типовые задачи, действовать по образцу; редко проявляет творческую инициативу, даже добиваясь определённых результатов.

Критический уровень- предпочитает решать стандартные типовые задачи, никогда не проявляет творческую инициативу.

5. Развитость интеллектуальной сферы:

Оптимальный уровень - хорошо понимает и всегда анализирует условия заданного до выполнения, может выполнить заданное несколькими способами и умеют выделить и рассказать о наиболее существенном в процессе получения результата; как правило, имеет своё мнение и умеет его представить другим; умеют делать обобщения, выводы; хорошо применяет полученные знания на практике.

Рациональный уровень - как правило, понимает и умеет проанализировать условия задачи, умеют объяснить полученный конкретный результат и способ его получения; не всегда умеют применять знания на практике за пределами ситуации их получения.

Допустимый уровень – Не всегда логично и систематизировано излагает свои мысли, новый материал усваивает частично; свойственны медленное решение задач и длительное обдумывание ответа на вопрос.

Критический уровень – не всегда понимает и часто затрудняется в анализе условий задачи; трудно осваивает новую информацию и практические действия; не может логично и систематизировано изложить требуемое и свои мысли; нуждается в дополнительной индивидуальной работе.

6. Нравственное развитие:

Оптимальный уровень - отличается высокой степенью ответственности, добросовестностью, порядочностью, стойкими моральными принципами, развитым самоконтролем и стремлением к утверждению общечеловеческих ценностей иногда в ущерб личным целям.

Рациональный уровень - знают правила и нормы поведения, принятые в обществе, но не всегда их придерживаются; не всегда умеют регулировать своё поведение и контролировать свои эмоции.

Допустимый уровень – не всегда осознаёт правила и нормы поведения, принятые в обществе. Склонен к непостоянству, легко бросает начатое дело, часто теряется, не умеют организовать порядок выполнения своих дел.

Критический уровень - указывает на слабую волю и плохой самоконтроль (особенно над желаниями); недобросовестен, не прилагает усилий к выполнению общественных требований и культурных норм; презрительно относится к моральным ценностям.

7. Форсированность отношения к различным сферам действительности.

Оптимальный уровень - имеет внутренние отношенческие установки к разным сферам действительности, которые осознанно определены и проявляются в поведении в различных ситуациях, умеют строить гибкие, позитивные отношения с окружающими и с самим собой. Практически сформирована структура «Я», высокая степень позитивного самовосприятия, умение самовыражаться, уважительно относиться к себе как к личности и индивидуальности.

Рациональный уровень -как правило, имеет избирательное, но достаточно устойчивое отношение к различным сферам действительности; складываются внутренние установки, привычки и индивидуальные предпочтения в соответствии с принятыми в ближайшем сообществе нормами; умеют строить позитивные отношения с окружающими и с самим

собой. Уделяет собственному «Я» достаточно внимания, старается быть позитивным в своём самовосприятии, а также серьёзно задумывается о способах самовыражения.

Допустимый уровень - имеет недостаточно устойчивое отношение к различным сферам действительности; не всегда умеют строить позитивные взаимоотношения с окружающими и с самим собой, не всегда отличается адекватной самооценкой; затрудняется в постановке целей и предвидении результатов своей деятельности;

Критический уровень - отличается неадекватной самооценкой; отсутствием ориентации на будущее; неспособен поддерживать длительные отношения и выстраивать позитивные, доверительные отношения как со сверстниками, так и со взрослыми. Свойственен повышенный уровень конфликтности. Неспособен ставить цели и предвидеть результаты своей деятельности.

Список использованных источников и литературы

1. Закон Республики Татарстан от 08 июля 1992г. №1560-12 «О государственных языках Республики Татарстан и других языках» (с изменениями, внесенными Законом РТ от 27.04.2017г. №27-ЗРТ) [Электронный ресурс] / Закон. – Режим доступа: [<https://docs.cntd.ru/document/424031955>] (дата обращения 05.05.2023г.);
2. Конвенция ООН о правах ребенка [Электронный ресурс] / Конвенция. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/] (дата обращения 05.05.2023г.);
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022г. №678-р [Электронный ресурс] / Концепция. – Режим доступа: [<https://docs.cntd.ru/document/350163313>] (дата обращения 05.05.2023г.);
4. Лицензия на осуществление образовательной деятельности Дворца от 20.01.2016г. №7729 [Электронный ресурс] / Лицензия. – Режим доступа: [<https://clck.ru/gkz4e>] (дата обращения 05.05.2023г.);
5. Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных), Казань, РЦВР, 2023г. [Электронный ресурс] / Методические рекомендации. – Режим доступа: [[https://edu.tatar.ru/upload/storage/org2399/files/07_03_23_2749-23%20Метод_реком%20по%20ДОП%20\(новые\).pdf](https://edu.tatar.ru/upload/storage/org2399/files/07_03_23_2749-23%20Метод_реком%20по%20ДОП%20(новые).pdf)] (дата обращения 05.05.2023г.);
6. Постановление главного государственного санитарного врача федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28 об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». [Электронный ресурс] / Постановление. – Режим доступа: [<https://clck.ru/gkzddq>] (дата обращения 05.05.2023г.);
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017г. №816 «Об утверждении Порядка применения

организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

[Электронный ресурс] / Приказ. – Режим доступа:

[<https://docs.cntd.ru/document/436767209>] (дата обращения 05.05.2023г.);

8. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей (с изменениями на 02.02.2021г.)». [Электронный ресурс] / Приказ. – Режим доступа: [<https://docs.cntd.ru/document/561232576>] (дата обращения 05.05.2023г.);

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс] / Приказ. Режим доступа:

[<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209270013>] (дата обращения 05.05.2023г.);

10. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021г. №652н). [Электронный ресурс] / Профессиональный стандарт. – Режим доступа: [<https://docs.cntd.ru/document/726730634>] (дата обращения 05.05.2023г.);

11. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015г. №996-р. [Электронный ресурс] / Стратегия. – Режим доступа: [<https://docs.cntd.ru/document/420277810>] (дата обращения 05.05.2023г.);

12. Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1». [Электронный ресурс] / Устав. – Режим доступа: [<https://clck.ru/gm3kA>] (дата обращения 05.05.2023г.);

13. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ. [Электронный ресурс] / Федеральный закон. – Режим доступа: [<https://docs.cntd.ru/document/902389617>] (дата обращения 05.05.2023г.);

14. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование». [Электронный ресурс] / Федеральный проект. – Режим доступа: [<https://edu.gov.ru/national-project/projects/success/>] (дата обращения 05.05.2023г.).

**Календарный учебный график
1 года обучения**

№ п/п	месяц	число	время проведения занятия	форма занятия	кол-во часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1	сентябрь			игра	2	«Вводное занятие.» «Беседа с родителями и детьми. Обсуждение учебного плана, материальной базы. Организационные вопросы. Правила поведения и Т\Б. Игра на сплочение детей»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос
2	сентябрь-			игра	2	«Вводный контроль «Интеллектуальная игра»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос
3	сентябрь			практическая работа	2	«Учимся играя»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
4	сентябрь			беседа, практическая работа	2	«Игры на внимание»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
5	сентябрь			игра, беседа	2	«Развивающие игры»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
6	сентябрь			игра, беседа	2	«Развивающие игры»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
7	сентябрь			игры, беседа, практическая работа	2	«Игры на внимание»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
8	сентябрь			игра, беседа	2	«Развивающие игры»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
9	сентябрь			практическая работа	2	«Рисование»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение

10	октябрь			практическая работа	2	«Рисование на тему «Золотая осень» Рассмотреть рисунок. Правила смешивания цветов. Раскрасить, используя ватные палочки или кисть»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
11	октябрь			практическая работа	2	«Рисование на тему «Букет осени». Правила смешивания цветов. Использовать природный материал (листья)»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
12	октябрь			практическая работа	2	«Рисование гуашью на тему «Ковер для кошечки». Беседа, рассматривание иллюстраций, раскрасить, обводить по шаблонам»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
13	октябрь			практическая работа	2	«Кошечки» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение.
14	октябрь			практическая работа	2	«Рисование «Древо счастья» (контур руки)	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос
15	октябрь			практическая работа	2	«Рисование на тему «Дары осени» Рассмотреть рисунок, раскрасить, обводить по шаблонам и контурам, по точкам и линиям. Наблюдение	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
16	октябрь			практическая работа	2	«Рисование на тему «Дары осени» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
17	октябрь			практическая работа	2	«Лепка»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
18	ноябрь			практическая работа	2	«Лепка на тему «Фрукты» плоскостная лепка: на готовых шаблонах. Правила лепки из пластилина	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
19	ноябрь			практическая работа	2	«Лепка на тему «Овощи» плоскостная лепка: на готовых шаблонах	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
20	ноябрь			практическая работа	2	«Лепка на тему «Мир животных» плоскостная лепка: на готовых	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение

						шаблонах		
21	ноябрь			практическая работа	2	«Лепка на тему «Мир животных» плоскостная лепка: на готовых шаблонах	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
22	ноябрь			конкурс	2	«Воспитательно-валеологический блок. Работа по плану каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности
23	ноябрь			практическая работа	2	Лепка на тему «Мир птиц» Плоскостная лепка: на готовых шаблонах	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
24	ноябрь			практическая работа	2	«Плоскостная лепка. Панно на тему «Деревенька моя», «Мой город» (выбор детей). Заполнить основу панно пластилином	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
25	ноябрь			практическая работа	2	«Лепка панно на тему «Деревенька моя», «Мой город» (продолжение). И изготовление фигурок с помощью формочек	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
26	декабрь			практическая работа	2	«Лепка панно на тему «Деревенька моя», «Мой город» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
27	декабрь			практическая работа	2	«Аппликация «Ежик» Вводное занятие. Правила техники безопасности; правила поведения за столом с ножницами, клеем, кисточкой	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
28	декабрь			практическая работа	2	«Аппликация «В лес за грибами» (мозаика)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
29	декабрь			практическая работа	2	«Аппликация «В лес за грибами» (мозаика)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
30	декабрь			викторина	2	«Промежуточный контроль»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос, беседа
31	декабрь			практическая работа	2	Рисование на тему «Снеговик в лесу» Правила смешивания цветов	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение

32	декабрь			практическая работа	2	Рисование на тему «Новогодний салют» Правила смешивания цветов	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
33	декабрь			практическая работа	2	«Рисование на тему «Новогодний салют» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
34	декабрь			практическая работа	2	«Контрольный срез Рисование на свободную тему: «Моя семья» «Любимый праздник» «Времена года» «Мир сказок» «Мои друзья» «Мир животных»	МБОУ «СОШ №52»	творческая деятельность
35	январь			практическая работа	2	«Аппликация «Новогодняя открытка»	МБОУ «СОШ №52»	презентация
36	январь			практическая работа	2	Аппликация «Новогодняя открытка»(продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	презентация
37	январь			практическая работа	2	Работа с бумагой (папье-маше)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
38	январь			практическая работа	2	Работа на выбор детей: «Стаканчик, маска, игрушка»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
39	январь			практическая работа	2	Работа на выбор детей: «Стаканчик, маска, игрушка»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
40	январь			практическая работа	2	«Работа на выбор детей: способы оформления готового изделия»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
41	февраль			практическая работа	2	«Воспитательно - валеологический блок. Работа по плану «Каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности
42	февраль			практическая работа	2	«Работа на выбор детей: способы оформления готового изделия»	МБОУ «СОШ №52»	презентация
43	февраль			конкурс	2	Аппликация «Открытка для папы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
44	февраль			практическая работа		Аппликация «Открытка для мамы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение

45	февраль			практическая работа	2	«Контрольный срез: Аппликация.» «Самостоятельная работа по выбору детей»	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности
46	февраль			практическая работа	2	Лепка на тему «Букет для мамы» Плоскостная лепка. Панно. (Жгут) беседа, рассматривание иллюстраций	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
47	февраль			практическая работа	2	Лепка на тему «Букет для мамы» Плоскостная лепка (Жгут) продолжение работы	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
48	февраль			практическая работа	2	Лепка на тему «Букет для мамы» Плоскостная лепка (Жгут) продолжение работы	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
49	март			практическая работа	2	Лепка на тему «Букет для мамы» Плоскостная лепка (Жгут) продолжение работы	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
50	март			практическая работа	2	Лепка на тему «Цветик-семицветик» плоскостная лепка	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
51	март			конкурс	2	Лепка панно на тему «Зимний лес» Плоскостная лепка	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
52	март			практическая работа	2	Лепка панно на тему «Зимний лес» Плоскостная лепка (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
53	март			беседа	2	Лепка на тему «Рыбки в аквариуме» Плоскостная лепка (Жгут)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
54	март			практическая работа	2	Лепка на тему «Рыбки в аквариуме» Плоскостная лепка (Жгут)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
55	март			практическая работа	2	Лепка на тему «Рыбки в аквариуме» Плоскостная лепка (Жгут)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
56	март			практическая работа	2	Лепка на тему «Рыбки в аквариуме» Плоскостная лепка (Жгут)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
57	апрель			практическая работа	2	Лепка на тему «Рыбки в аквариуме» Плоскостная лепка (Жгут)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение

58	апрель			практическая работа	2	Рисование на тему «Подсолнух»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
59	апрель			практическая работа	2	Рисование на тему «Подсолнух» продолжение работы	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
60	апрель			конкурс	2	Рисование на тему «Подсолнух» продолжение работы	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
61	апрель			игра	2	Воспитательно-валеологический блок. Работа по плану «Каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
62	апрель			конкурс	2	Лепка на тему «Свободную тему»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
63	апрель			практическая работа	2	Рисование на тему «Моя семья»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
64	апрель			практическая работа	2	Рисование «Как прекрасен этот мир»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
65	май			практическая работа	2	Рисование «Как прекрасен этот мир» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
66	май			практическая работа	2	Лепка «Как прекрасен этот мир»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
67	май			практическая работа	2	Лепка «Как прекрасен этот мир»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
68	май			практическая работа	2	Рисование на тему «Моя игрушка»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
69	май			практическая работа	2	Рисование «Мой край родной»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
70	май			практическая работа	2	Рисование «Мой край родной» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
71	май			практическая работа	2	«Лепка «Мой край родной»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
72	май			практическая работа	2	«Итоговый контроль. Конкурс «Умелые руки»	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности

**Календарный учебный график
2 года обучения**

№ п/п	месяц	число	время проведения занятия	форма занятия	кол-во часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1	сентябрь			игра	2	«Вводное занятие. Беседа с родителями и детьми. Обсуждение учебного плана, материальной базы. Организационные вопросы. Правила поведения и Т\Б. Игра на сплочение детей»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос
2	сентябрь-			игра	2	«Вводный контроль» «Интеллектуальная игра»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос
3	сентябрь			практическая работа	2	«Игры помогающие создать здоровую атмосферу в классе «Последнее слово», «телефонисты», «небылицы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
4	сентябрь			беседа, практическая работа	2	«Незатейливые групповые игры в помещении школы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
5	сентябрь			игра, беседа	2	«Игры на внимательность в окружающем мире. «Расскажи, что общего у предметов», «мяч соседу», «движение по памяти», «увидел, услышал-запомни», «последнее слово»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
6	сентябрь			игра, беседа	2	«Веселые игры в помещении. «Волшебный мешочек с подарками», «разноцветный круг»,	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение

						«испорченный телефон»		
7	сентябрь			игры, беседа, практическая работа	2	«Игры для детей в классе за столом . «Морской бой, крестики – нолики, шахматы, города, балда»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
8	сентябрь			игра, беседа	2	«Сюжетно-ролевые и деловые игры»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
9	сентябрь			практическая работа	2	«Рисование «Мои каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	презентация
10	октябрь			практическая работа	2	«Рисование на тему «Бабочки». «Использовать природный материал (листья)»	МБОУ «СОШ №52»	выставка
11	октябрь			практическая работа	2	«Рисование гуашью на тему «Домашние питомцы»	МБОУ «СОШ №52»	выставка
12	октябрь			практическая работа	2	«Рисование гуашью на тему «Домашние питомцы» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	выставка
13	октябрь			практическая работа	2	«Рисование на тем «Золотая осень»	МБОУ «СОШ №52»	выставка
14	октябрь			практическая работа	2	«Работа с бумагой: Оригами»	МБОУ «СОШ №52»	выставка
15	октябрь			практическая работа	2	«Работа с бумагой: Оригами»	МБОУ «СОШ №52»	выставка
16	октябрь			практическая работа	2	«Аппликация. Изготовление открытки «Птица счастья»	МБОУ «СОШ №52»	презентация
17	октябрь			практическая работа	2	«Изготовление открытки»	МБОУ «СОШ №52»	презентация
18	ноябрь			практическая работа	2	«Аппликация «Мой любимый сказочный герой»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
19	ноябрь			практическая работа	2	«Аппликация «Мой любимый сказочный герой»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
20	ноябрь			практическая работа	2	«Воспитательно-валеологический блок. Работа по плану каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	презентация

21	ноябрь			практическая работа	2	«Воспитательно-валеологический блок. Работа по плану каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	творческий отчет
22	ноябрь			конкурс	2	«Лепка на тему «Мир птиц» Плоскостная лепка на готовых Шаблонах»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
23	ноябрь			практическая работа	2	«Лепка на тему «Мир птиц» «Плоскостная лепка. Заполнить основу панно пластилином»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
24	ноябрь			практическая работа	2	«Лепка. Свободная тема»	МБОУ «СОШ №52»	выставка
25	ноябрь			практическая работа	2	«Играем вместе»	МБОУ «СОШ №52»	выставка
26	декабрь			практическая работа	2	«Аппликация «Дерево счастья»	МБОУ «СОШ №52»	выставка
27	декабрь			практическая работа	2	«Аппликация «Дерево счастья»	МБОУ «СОШ №52»	выставка
28	декабрь			практическая работа	2	«Рисование на тему «Зима - чародейка»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
29	декабрь			практическая работа	2	«Рисование на тему «Зима-чародейка» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
30	декабрь			викторина	2	«Промежуточный контроль	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос, беседа
31	декабрь			практическая работа	2	«Рисование на тему «Мир сказок»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
32	декабрь			практическая работа	2	«Контрольный срез Рисование на свободную тему: «Моя семья» «Любимый праздник» «Времена года» «Мир сказок» «Мои друзья» «Мир животных»	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности
33	декабрь			практическая	2	«Аппликация «Новогодние чудеса»	МБОУ «СОШ	наблюдение

	ь			работа			№52»	
34	декабрь			практическая работа	2	«Аппликация «Новогодние чудеса» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	презентация
35	январь			практическая работа	2	«Аппликация «Новогодние чудеса» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение, выставка
36	январь			практическая работа	2	«Лепка «Я люблю свой край»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение, выставка
37	январь			практическая работа	2	«Лепка «Я люблю свой край». Оформление готовой работы	МБОУ «СОШ №52»	презентация
38	январь			практическая работа	2	Воспитательно-валеологический блок. Работа по плану «Каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	творческая деятельность
39	январь			практическая работа	2	«Воспитательно-валеологический блок. Работа по плану «Каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	творческая деятельность
40	январь			практическая работа	2	«Аппликация «Открытка для папы»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос
41	февраль			практическая работа	2	«Аппликация «Открытка для мамы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение, презентация
42	февраль			практическая работа	2	«Аппликация «Открытка для мамы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение, презентация
43	февраль			конкурс	2	«Самостоятельная работа по выбору детей»	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности
44	февраль			практическая работа		«Лепка объемная «Мир вокруг меня»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение, выставка
45	февраль			практическая работа	2	«Лепка объемная «Мир вокруг меня» (жгут, конус) продолжение Работы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение, выставка
46	февраль			практическая работа	2	«Чудеса из пластилина» «Свободная тема»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение, выставка
47	февраль			практическая работа	2	«Рисование «Жизнь прекрасна»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение, выставка

48	февраль			практическая работа	2	«Рисование «Жизнь прекрасна»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение, защита деятельности
49	март			практическая работа	2	«Чудеса из бумаги»	МБОУ «СОШ №52»	выставка
50	март			практическая работа	2	Работа с бумагой (использование втор сырья)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
51	март			конкурс	2	«Работа с бумагой (использование втор сырья)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение, выставка
52	март			практическая работа	2	«Работа с бумагой «Изделие из бросового материала»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
53	март			беседа	2	«Рисование на тему «Времена года, «Мир сказок», «Моя семья»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
54	март			практическая работа	2	«Рисование на свободную тему «Времена года», «Мир сказок», «Моя семья»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение, выставка
55	март			практическая работа	2	«Работа с бумагой: Оригами	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
56	март			практическая работа	2	«Рисование «Монотипия»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос
57	апрель			практическая работа	2	«Цветок своими руками»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
58	апрель			практическая работа	2	«Воспитательно-валеологический блок. Работа по плану «Каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	совместная деятельность
59	апрель			практическая работа	2	«Воспитательно - валеологический блок. Работа по плану «Каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	совместная деятельность
60	апрель			конкурс	2	«Игрушки своими руками	МБОУ «СОШ №52»	выставка
61	апрель			игра	2	«Игрушки своими руками	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
62	апрель			конкурс	2	«Работа с бумагой: «Живая бумага»	МБОУ «СОШ	наблюдение

							№52»	
63	апрель			практическая работа	2	«Работа с бумагой «Живая бумага»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение, презентация
64	апрель			практическая работа	2	«Лепка «Мир сказок»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
65	май			практическая работа	2	«Лепка «Мир сказок» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение, выставка
66	май			практическая работа	2	«Лепка «Свободная тема»	МБОУ «СОШ №52»	совместная деятельность
67	май			практическая работа	2	«Открытки подарок»	МБОУ «СОШ №52»	совместная деятельность
68	май			практическая работа	2	«Открытки подарок»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
69	май			практическая работа	2	«Чудеса из бумаги»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
70	май			практическая работа	2	«Контрольный срез. Рисование.» «Жить здорово»	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности
71	май			практическая работа	2	«Играем вместе»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
72	май			практическая работа	2	«Итоговое занятие «Умелые руки»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение, защита деятельности

**Календарный учебный график
3 года обучения**

№ п/п	месяц	число	время проведения занятия	форма занятия	кол-во часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1	сентябрь			игра	2	«Вводное занятие» Беседа с родителями и детьми. Обсуждение учебного плана, материальной базы. Организационные вопросы. Правила поведения и Т\Б. Игра на сплочение детей	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос
2	сентябрь-			игра	2	«Вводный контроль» «Интеллектуальная игра»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос
3	сентябрь			практическая работа	2	«Турнир настольных игр»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
4	сентябрь			беседа, практическая работа	2	«Игры на логику»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
5	сентябрь			практическая работа	2	«Закладки для книг»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
6	сентябрь			практическая работа	2	«Рисование «В гости к птицам»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
7	сентябрь			практическая работа	2	«Рисование «В гости к птицам» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
8	сентябрь			практическая работа	2	«Рисование «Мир животных»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
9	сентябрь			практическая работа	2	«Рисование «Мир животных» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
10	октябрь			практическая	2	«Декоративное рисование»	МБОУ «СОШ	наблюдение

	ь			работа		«Монотипия»	№52»	
11	октябрь			практическая работа	2	«Декоративное рисование» «Монотипия» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
12	октябрь			практическая работа	2	«Рисование праздничной открытки»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
13	октябрь			практическая работа	2	«Рисование праздничной открытки» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
14	октябрь			практическая работа	2	«Рисование «Подводный мир»	МБОУ «СОШ №52»	опрос
15	октябрь			практическая работа	2	«Рисование «Подводный мир» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
16	октябрь			практическая работа	2	«Игрушки своими руками»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
17	октябрь			практическая работа	2	«Мои любимые игрушки»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
18	ноябрь			практическая работа	2	«Мои любимые игрушки» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
19	ноябрь			практическая работа	2	«Изготовление кукол из картона»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
20	ноябрь			практическая работа	2	«Изготовление кукол из картона» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
21	ноябрь			практическая работа	2	«Открытка в подарок»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
22	ноябрь			конкурс	2	«Открытка в подарок» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности
23	ноябрь			практическая работа	2	«Изготовление масок» «Веселый маскарад»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
24	ноябрь			практическая работа	2	«Аппликация поздравление»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
25	ноябрь			практическая работа	2	«Аппликация поздравление»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
26	декабрь			практическая	2	«Рисование символ года»	МБОУ «СОШ	наблюдение

	ь			работа			№52»	
27	декабрь			практическая работа	2	«Рисование символ года» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
28	декабрь			практическая работа	2	«Рисование «В гостях у сказки»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
29	декабрь			викторина	2	«Промежуточный контроль»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос, беседа
30	декабрь			практическая работа	2	«Рисование «Новогодняя елка»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
31	декабрь			практическая работа	2	«Дидактические игры»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
32	декабрь			практическая работа	2	«Чудеса своими руками»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
33	декабрь			практическая работа	2	«Чудеса своими руками» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
34	декабрь			практическая работа	2	«Рисование «Мои каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	творческая деятельность
35	январь			практическая работа	2	«Изготовление шоколадницы»	МБОУ «СОШ №52»	презентация
36	январь			практическая работа	2	«Рисование свободная тема»	МБОУ «СОШ №52»	презентация
37	январь			практическая работа	2	«Рисование «Мой праздничный город»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
38	январь			практическая работа	2	«Конкурс Веселые вопросы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
39	январь			практическая работа	2	«Папье – маше»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
40	январь			практическая работа	2	«Папье – маше (продолжение)»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
41	февраль			практическая работа	2	«Рисование «Моя семья»	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности
42	февраль			практическая работа	2	«Рисование «Времена года»	МБОУ «СОШ №52»	презентация

43	февраль			конкурс	2	«Рисование Времена года	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
44	февраль			практическая работа		«Портрет «Мама и Папа»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
45	февраль			практическая работа	2	«Рисование. Свободная тема»	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности
46	февраль			практическая работа	2	«Рисование. Свободная тема»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
47	февраль			практическая работа	2	«Рисование «Золотые рыбки»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
48	февраль			практическая работа	2	«Рисование «В гостях у сказки»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
49	март			практическая работа	2	«Рисование. Свободная тема»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
50	март			практическая работа	2	«Поздравь друга»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
51	март			конкурс	2	«Поздравь друга»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
52	март			практическая работа	2	«Поделки из бросового материала»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
53	март			беседа	2	«Поделки из бросового материала»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
54	март			практическая работа	2	«Лепка композиции по мотивам Сказок»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
55	март			практическая работа	2	«Лепка композиции по мотивам Сказок» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
56	март			практическая работа	2	Рисование «Мир вокруг меня»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
57	апрель			практическая работа	2	Рисование «Мир вокруг меня»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
58	апрель			практическая работа	2	«Рисование «Мир вокруг меня»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение

59	апрель			практическая работа	2	«Лепка композиции из цветов»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
60	апрель			конкурс	2	«Лепка «Подводный мир»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
61	апрель			практическая работа	2	«Игрушки из фетра»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
62	апрель			конкурс	2	«Игрушки из фетра» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
63	апрель			практическая работа	2	«Чудеса из бумаги»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
64	апрель			практическая работа	2	«Коллаж из глянцевого журналов»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
65	май			практическая работа	2	«Коллаж из глянцевого журналов» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
66	май			практическая работа	2	«Живая бумага»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
67	май			практическая работа	2	«Живая бумага» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
68	май			практическая работа	2	«Куклы на палочках»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
69	май			практическая работа	2	«Изготовление цветка из гофрированной бумаги»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
70	май			практическая работа	2	Обрывная аппликация «Весна пришла»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
71	май			практическая работа	2	Обрывная аппликация «Весна пришла» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
72	май			практическая работа	2	«Итоговый контроль конкурс»	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности

Диагностика художественного восприятия, коммуникативных умений и лидерских способностей обучающихся

К концу года умения детей должны расшириться и совершенствоваться. Существует много тестов, позволяющих оценить коммуникативные и лидерские способности ребенка. Диагностические таблицы позволяют проследить у детей развитие художественного восприятия проанализировать уровень сформированности умений общаться в группе, оказывать поддержку другим детям эмпатию.

Метод диагностики: наблюдение за детьми в процессе кружковых занятий. Проводится в начале и в конце учебного года, по результатам заполняется диагностический лист. Изучение коммуникативных умений и лидерских способностей детей проводится путем свободного наблюдения за свободным общением. В процессе наблюдения обращает внимание на характер общения, инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно, слушать собеседника, понимать его, ясно выражать мысли.

Итоговая диагностика проводится в форме творческого задания. Основным критерием в оценки композиций, является новое, оригинальное, придуманное, изобретенное и художественно

о выполненной работе. оформленное.

Оценка результатов заключается в оценке анализов детских работ педагогом вместе с детьми в процессе обучения. В процессе анализа работ особое внимание уделяется положительной динамике. Критика работ не допускается. Приветствуется составление рассказа ребенком